

# PLAN DIGITAL



<b>CÓDIGO DE CENTRO</b>	<b>42000292</b>
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>COLEGIO CALASANCIO ALMAZÁN</b>
<b>LOCALIDAD</b>	<b>ALMAZÁN</b>
<b>PROVINCIA</b>	<b>SORIA</b>
<b>CURSO ESCOLAR</b>	<b>2022-2023</b>

Programa financiado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional y el Mecanismo de Recuperación y Resiliencia (MRR).

Programa financiado por la Unión Europea en el marco de dicho Mecanismo.

1. INTRODUCCIÓN .....	4
1.1. Contexto socioeducativo. ....	4
1.2. Justificación y propósitos del Plan. ....	5
2. MARCO CONTEXTUAL.....	10
2.1. Análisis de la situación del centro: .....	10
2.1.1. Autorreflexión: integración de tecnologías en los procesos de centro. ....	10
2.1.2. Autorreflexión: capacidad digital docente. ....	12
2.1.3. Análisis interno: debilidades y fortalezas. ....	13
2.2. Objetivos del Plan de acción.....	14
2.2.1. Objetivos de dimensión educativa. Logros y metas relativos a los procesos de enseñanza y aprendizaje, contenido y currículos, los procesos de evaluación y la organización didáctica y metodológica de los recursos y servicios digitales para el aprendizaje y la confianza digital. ....	14
2.2.2. Objetivos de dimensión organizativa: Logros y metas vinculados con la gestión y organización del centro educativo, prácticas de liderazgo y gobernanza, el desarrollo profesional y la colaboración, trabajo en red e interacción social. ....	15
2.2.3. Objetivos de dimensión tecnológica: Logros y metas con relación a las infraestructuras, tanto físicas como digitales de los centros, y todos los aspectos relacionados con la seguridad y confianza digital. ....	15
2.3. Tareas de temporalización del Plan. ....	16
2.4. Estrategias y procesos para la difusión y dinamización del Plan. ....	19
3. LÍNEAS DE ACTUACIÓN .....	20
3.1. Organización, gestión y liderazgo. ....	20
3.1.1. Funciones, tareas y responsabilidades: Equipo Directivo, Comisión TIC, responsable de medios informáticos.....	20
3.1.2. El Plan Digital CoDiCe TIC en relación con los documentos y planes institucionales. ....	22
3.1.3. Integración de las TIC en los procesos administrativos y educativos en el centro: gestión, organización, acciones y evaluación.....	23
3.2. Prácticas de enseñanza y aprendizaje. ....	27
3.2.1. Proceso de integración didáctica de las TIC.....	27
3.2.2. Criterios y modelos metodológicos y didácticos para la integración de las tecnologías en el aula. ....	29
3.2.3. Procesos de individualización para la inclusión educativa. ....	29
3.2.4. Propuesta de innovación y mejora: Acciones (numerar cada una de ellas):.....	29
3.3. Desarrollo profesional. ....	30
3.3.1. Procesos para la detección de las necesidades formativas del profesorado. ....	30
3.3.2. Estructuración del proceso formativo para la integración curricular de las TIC.....	30
3.3.3. Estrategias de acogida para la integración y adaptación del profesorado. ....	31
3.3.4. Propuesta de innovación y mejora: Acciones (numerar cada una de ellas):.....	31

3.4. Procesos de evaluación. ....	32
3.4.1. Procesos educativos: .....	32
3.4.2. Procesos organizativos: .....	32
3.4.4. Propuesta de innovación y mejora: Acciones (numerar cada una de ellas):.....	33
3.5. Contenidos y currículos .....	34
3.5.1. Integración curricular de las TIC en las áreas, como herramienta de enseñanza y aprendizaje. ....	34
3.5.2. Secuenciación de contenidos para la adquisición de la competencia digital.....	35
3.5.3. Estructuración y acceso a los contenidos, recursos didácticos digitales y servicios para el aprendizaje. ....	72
3.5.4. Propuesta de innovación y mejora: Acciones (numerar cada una de ellas):.....	72
3.6. Colaboración, trabajo en red e interacción social .....	73
3.6.1. Definición del contexto del entorno de colaboración, interacción y comunicación de la comunidad educativa. ....	73
3.6.2. Criterios y protocolos de colaboración, interacción y trabajo en red dentro y fuera del centro. ....	73
3.6.3. Diagnóstico y valoración de la estructura, la organización y los servicios de colaboración, interacción y trabajo en red dentro y fuera del centro. ....	74
3.6.4. Propuesta de innovación y mejora: Acciones (numerar cada una de ellas):.....	75
3.7. Infraestructura .....	75
3.7.1. Descripción, categorización y organización de equipamiento y software.....	75
3.7.2. Definición, clasificación y estructuración de redes y servicios de aula, de centro y globales institucionales.....	77
3.7.3. Organización tecnológica de redes y servicios. ....	77
3.7.4. Planificación de equipamiento, organización, mantenimiento y gestión de equipos y servicios. ....	78
3.7.5. Actuaciones para paliar la brecha digital.....	78
3.7.6. Valoración y diagnóstico de estructura, funcionamiento y su uso educativo. ....	79
3.7.7. Propuesta de innovación y mejora: Acciones (numerar cada una de ellas):.....	79
3.8. Seguridad y confianza digital .....	80
3.9.1. Estructura organizativa de seguridad de servicios, redes y equipos. Estrategias y responsabilidades.....	80
3.9.2. Criterios de almacenamiento y custodia de datos académicos, didácticos y documentales.....	81
3.9.3. Actuaciones de formación y concienciación. ....	81
3.9.4. Criterios de evaluación de seguridad de datos, redes y servicios y su adecuación a la normativa de protección de datos y seguridad. ....	81
3.9.5. Propuesta de innovación y mejora: Acciones (numerar cada una de ellas):.....	82
4. EVALUACIÓN .....	82
4.1 Seguimiento y diagnóstico.....	82
4.1.1. Herramientas para evaluación del Plan: cuestionarios, informes de fin de curso, memoria de actuaciones, etc.....	82

4.1.2. Grado de consecución de objetivos propuestos en cada una de sus dimensiones (educativa, organizativa y tecnológica).....	83
4.1.3. Indicadores de logro de las propuestas de mejora.....	85
4.2. Evaluación del Plan.....	86
4.2.1. Grado de satisfacción del desarrollo del Plan.....	86
4.2.2. Valoración de la difusión y dinamización realizada.....	87
4.2.3. Análisis en función de los resultados obtenidos y la temporalización diseñada.....	87
4.3 Propuestas de mejora y procesos de actualización.....	87
4.3.1. Priorización de las propuestas de mejora a desarrollar.....	87
4.3.2. Procesos de revisión y actualización del Plan.....	88

## 1. INTRODUCCIÓN

### 1.1. Contexto socioeducativo.

El Colegio Calasancio es un centro integrado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria, perteneciente a la red de colegios del Instituto Calasancio Hijas de la Divina Pastora. Está presente en Almazán desde 1950 como un *servicio a los niños y jóvenes para que conozcan, interpreten y transformen el mundo que les rodea, con el fin de construir una sociedad que facilite a todos su propia realización.* (Cf. *Propuesta Educativa*).

Nuestro objetivo final es formar al alumnado de manera integral y por ello tenemos presente que las tecnologías de la información y la comunicación y su conocimiento inciden de forma cada vez más determinante en la vida de las personas, produciendo transformaciones en la sociedad de las que es imposible mantenerse al margen. Conocer las principales aplicaciones informáticas, saber usar las aplicaciones de internet y tener la capacidad de acceder, seleccionar y diferenciar entre la gran cantidad de información disponible en la red; colaborar, comunicarse y participar en las redes sociales, son consideradas actualmente como capacidades básicas para desenvolverse en la sociedad de la información.

La localidad de Almazán está situada a 36 kilómetros al sur de la capital de la provincia de Soria, siendo la segunda más poblada de la provincia con una población de 5438 habitantes (INE2022). Desde los años 80 ha ido recibiendo inmigrantes, la mayoría sin cualificación profesional, lo que implica un nivel socioeconómico bajo y de alfabetización digital prácticamente nula. El contexto de nuestro colegio refleja perfectamente la sociedad multicultural de Almazán: en el curso 2022-23 tenemos 221 alumnos y alumnas, el 53% inmigrante, con 15 nacionalidades diferentes y procedentes de tres continentes (América, Europa, África y Asia), en este orden de proporción. Algunos han nacido en España y comienzan su escolaridad aquí, pero un buen porcentaje son de incorporación tardía. Estos factores definen notoriamente sus necesidades formativas, y nos urgen a dar un sentido de compensación e inclusión educativa a todo nuestra propuesta curricular y educativa.

El centro cuenta con un equipo de 28 profesores y 5 trabajadores PAS, implicados en un proyecto educativo basado en los principios de personalización, la valoración de la diversidad, fomento del desarrollo intelectual, y aprender a aprender, el trabajo en equipo,

el acompañamiento y el aprendizaje situado, con metodologías activas. El trabajo conjunto con las familias, bien a través del AMPA o de otros cauces, es esencial para el pleno desarrollo del alumnado. Consideramos que un adecuado desarrollo de la *competencia digital* es una necesidad en nuestros alumnos y alumnas, que les aportará herramientas para el aprendizaje permanente, la comunicación, y en definitiva, la plena inclusión en la sociedad.

Elaboramos nuestro primer plan TIC, en el curso 2007/2008 llegando a alcanzar el nivel 5 en años anteriores, aunque ahora nos encontramos en el nivel 4. Durante el periodo de aplicación del anterior plan se han mejorado muchas infraestructuras (todas las aulas cuentan con ordenador, proyector o pantalla digital) y aunque queda camino por recorrer, el uso de las TIC está presente en la inmensa mayoría de las propuestas didácticas de los diferentes departamentos. En esta línea y de acuerdo con el plan TIC anterior, se han realizado cursos de formación para seguir un itinerario. Pero la aplicación de las TIC no sólo se restringe al ámbito educativo, sino que también se está haciendo extensible al ámbito organizativo y familiar, ya que la plataforma del colegio sirve como lugar de acceso a todo tipo de documentación necesaria para el profesorado, familias y alumnos.

## 1.2. Justificación y propósitos del Plan.

Este plan se va actualizando cada dos años, (excepto en este curso 2022-2023, el cual se ha actualizado en un año debido a un intento de subida de nivel TIC), adaptándose a los recursos tecnológicos, el nivel de dominio de alumnado y profesorado y las novedades en aplicaciones digitales educativas.

El colegio fue pionero, pilotando la implantación de la estrategia RED XXI en la provincia de Soria en curso 2009 - 2010 elaborando un Plan con el fin de ir incorporando las TIC en todas las facetas de la vida académica del centro: docencia directa, acción tutorial, comunicación con las familias, gestión administrativa, formación del profesorado...

Ya desde que llegaron los primeros ordenadores al centro se viene realizando formación con la finalidad de capacitar a los maestros para integrar su uso en el aula, introduciendo actividades de forma sistemática en el horario de los alumnos.

Posteriormente se instalaron pizarras digitales y ordenadores en todas las aulas, y se dotó a todo el alumnado de la posibilidad de utilizar miniportátiles individualmente con la adquisición de un aula

móvil desde el curso 2011-2012. En el curso 2014-2015 se dotó al centro de tabletas de forma que los alumnos pueden también utilizar y conocer otro tipo de dispositivos y sus utilidades.

Durante el curso 2015-2016 un grupo de alumnos de sexto ganó el primer premio del concurso de vídeos Plan de Seguridad y Confianza digital de Castilla y León.

En la siguiente tabla se pueden ver las acciones que se han desarrollado a lo largo de los años en el centro:

OBJETIVOS	ACCIÓN	TEMPORALIZACIÓN
<b>DESARROLLAR E IMPLANTAR UN PLAN DE INTRODUCCIÓN DEL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN NUESTRA LABOR EDUCATIVA.</b>	IMPLANTAR UNA HORA FORMATIVA SEMANAL ON-LINE PARA EL PROFESORADO	Curso 07-08
	MEJORAR LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN PROGRAMAS OFIMÁTICOS	Curso 06-07 Curso 07-08 Curso 08-09
	REALIZAR UN PROYECTO DE FORMACIÓN PARA TODOS LOS PROFESORES EN PIZARRAS DIGITALES.	Curso 06-07 Curso 07-08 Curso 08-09
<b>INTEGRACIÓN DE LAS PIZARRAS INTERACTIVAS EN EL AULA</b>	PARTICIPACIÓN EN EL CURSO DEL CFIE “INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN E. INFANTIL”	Curso 2007-2008
	ADQUISICIÓN POR PARTE DEL CENTRO DE PIZARRAS INTERACTIVAS	Curso 2007-2008
		Curso 2008-2009

	<p>AUMENTAR EL NÚMERO DE PIZARRAS INTERACTIVAS CADA AÑO</p> <p>ADQUISICIÓN POR PARTE DEL COLEGIO DE DISPOSITIVOS DIGITALES PARA EL USO DE LOS ALUMNOS EN LAS CLASES</p>	<p>Cursos 2008-2011</p>
<p><b>PONER EN MARCHA EN EL CENTRO LA PLATAFORMA EDUCATIVA PARA GESTIÓN Y COMUNICACIÓN CON LOS ALUMNOS Y FAMILIAS</b></p>	<p>FORMACIÓN DEL PROFESORADO PARA USO Y MANEJO DE LA PLATAFORMA</p>	<p>Curso 12/13</p>
<p><b>OPTIMIZAR EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS</b></p>	<p>EMPEZAR A UTILIZAR LIBROS DIGITALES EN NUESTRO COLEGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curso 12/15</li> </ul>
<p><b>USO DE LAS REDES SOCIALES PARA DAR A CONOCER LA VIDA DEL COLEGIO</b></p>	<p>FACEBOOK, TWITER, YOUTUBE INSTAGRAM (en 2018)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2012</li> </ul>
<p><b>DIGITALIZAR LA FORMA DE TRABAJAR DE LOS PROFESORES DEL CENTRO:</b></p>	<p>PONER EN MARCHA LOS CUADERNOS DIGITAL A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA.</p> <p>DIGITALIZAR TODAS LAS ACCIONES DIARIAS RELACIONADAS CON LOS ALUMNOS ( PASAR LISTA, DEBERES, ACTIVIDADES DIGITALES, COMUNICACIÓN...</p>	<p>2016-2019</p>
<p><b>INTRODUCIR NUEVAS METODOLOGÍAS PEDAGÓGICAS MEDIANTE LAS TIC1</b></p>	<p>INTRODUCIR LA GAMIFICACIÓN EN EL AULA</p> <p>INTRODUCIR LA ROBÓTICA COMO METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2018</li> </ul>

	INTRODUCCIÓN FLIPPED CLASSROOM	
<b>INTRODUCIR LA EVALUACIÓN ONLINE MEDIANTE LAS TIC</b>	UTILIZAR ELEMENTOS DE EVALUACIÓN MEDIANTE LAS TICS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2019</li> </ul>
<b>REALIZAR EL APRENDIZAJE TELEMÁTICO</b>	REALIZAR UN APRENDIZAJE TELEMÁTICO CON LOS ALUMNOS A TRAVÉS DE TEAMS MEDIANTE NUESTRA PLATAFORMA EDUCATIVA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2020-2023</li> </ul>

La página Web del centro nace en el año 2005 y desde entonces ha ido evolucionando hasta este año, que se ha renovado en su totalidad en este curso.

Las nuevas tecnologías han evolucionado de forma exponencial, en muchos casos, como ocurrió en el año 2020, que, con motivo del confinamiento por la pandemia, el crecimiento en formación y en utilización de las tics ha sido muy alto.

Podemos afirmar que este recorrido, aun con sus debilidades, ha sido decididamente positivo y nos confirma en la opción por conseguir una completa integración de las TIC en los distintos ámbitos y sectores del centro.

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) están suponiendo un cambio sin precedentes en los recursos que nuestra sociedad dispone para comunicarse y obtener información. Los cambios que afectan a la sociedad afectan de la misma manera a la escuela y a todos sus miembros.

Para los profesores que de una u otra manera utilizamos e integramos el uso de estos nuevos recursos, es una herramienta que viene a completar las que ya tenemos y aunque no va a solucionar todos los problemas, proporciona muchas posibilidades, por lo que puede servirnos para mejorar la práctica de enseñanza-aprendizaje. En nuestras manos está decidir en qué momentos, para qué y cómo vamos a utilizar estas herramientas.

Para los alumnos es una herramienta que no resulta desconocida y que además posee un poderoso atractivo.

Por otra parte, estas nuevas herramientas suponen un cambio en el papel que tradicionalmente desempeñaban tanto el profesor como el alumno.

El profesor ya no es el único medio por el cual el alumno recibe conocimientos, sino que actúa como mediador entre los canales de información y el alumno, debe supervisar los contenidos y establecer las pautas y los elementos de discusión y razonamiento a la hora de utilizar la información.

El alumno por su parte no debe convertirse sólo en un experto buscador y organizador de documentación, sino que debe ser capaz, con la ayuda del profesor y con su esfuerzo personal de interiorizar y contextualizar la información convirtiéndola en conocimiento.

Nuestro Centro tiene como meta fundamental el desarrollo integral de la persona, desde una concepción cristiano-calasancia de la vida y del mundo.

La educación que ofrecemos es un servicio de compromiso con los hombres y mujeres del siglo XXI, inmersos en una sociedad donde la información y la comunicación son cada vez más importantes y tienen más presencia en nuestras vidas y actuaciones.

Hemos de ser capaces de aprovechar los recursos didácticos que estas nuevas tecnologías proporcionan. Los alumnos deben alcanzar la capacidad de asimilar y discernir los mensajes y la información que reciben. Pero, en este proceso, no hay que olvidar el papel de educar en la comprensión de esas complejas realidades y sus repercusiones humanas y éticas. Intentamos favorecer que, en un ámbito de libertad y amor, los alumnos se abran a las distintas realidades del mundo

Queremos desarrollar el sentido crítico de los alumnos, respecto de la realidad social, cultural y científica, y esto puede verse favorecido con la correcta utilización de las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información a la que dan acceso.

Nuestra misión como educadores que siempre han tenido muy en cuenta la educación en la responsabilidad y la corresponsabilidad se verá reforzada con la utilización de las nuevas tecnologías, haciendo que el alumno sea responsable tanto de los materiales y aparatos que utiliza como de la información que maneja.

Nos proyectamos más allá de la actividad académica y potenciamos el uso adecuado de las nuevas tecnologías, tanto en el centro como fuera de él y tanto en las actividades académicas como en el tiempo libre.

La realización de este plan TIC está motivada por el compromiso del centro con la calidad, las nuevas tecnologías, y la creación de un nuevo plan estratégico centrado en un modelo pedagógico que utiliza una metodología adaptada al siglo XXI, la formación a la comunidad

educativa y la eficiencia en los recursos del centro.

## 2. MARCO CONTEXTUAL

### 2.1. Análisis de la situación del centro:

#### 2.1.1. Autorreflexión: integración de tecnologías en los procesos de centro.

Para valorar el grado de la integración de tecnologías en los procesos de nuestro centro, el equipo directivo, profesores y alumnos desde 5º de primaria hasta 4º de la ESO hemos realizado en el año 2022 una autoevaluación a través de la herramienta *SELFIE FOR EDUCATION*.

Estos son los resultados obtenidos en todas las áreas y su puntuación media:



A continuación presentamos los resultados, agrupados por sectores o grupos de interés, a modo de DAFO:

### EQUIPO DIRECTIVO

#### FORTALEZAS

Lo más valorado sobre el uso de las TIC:

- Comunicación relativa al centro
- Comunicarse utilizando tecnologías digitales
- Disponibilidad y uso de dispositivos digitales
- Dispositivos digitales para uso en la enseñanza
- Acceso del profesorado al DPC
- Debate sobre su uso en el proceso de enseñanza aprendizaje

#### DEBILIDADES

Lo menos valorado sobre el uso de las TIC:

- Evaluar las habilidades de nuestros alumnos
- Participación del alumnado en proyectos interdisciplinares

### PROFESORES

#### FORTALEZAS

Lo más valorado sobre el uso de las TIC:

- La comunicación relativa al centro
- Búsqueda de recursos educativos en línea
- Conocer nuevas formas de enseñanza con tecnologías digitales gracias al apoyo del equipo directivo.
- Fomentar la creatividad del alumnado
- Enseñar al alumnado a comunicarse gracias a las tecnologías digitales.

#### DEBILIDADES

Lo menos valorado sobre el uso de las TIC:

- Evaluar los progresos de enseñanza aprendizaje
- Participación en el DPC
- Dar <<feedback>> con el alumnado
- Colaborar con otras organizaciones
- Fomentar el uso de <<feedback>> entre alumnos
- Recibir asistencia técnica cuando hay problemas con los dispositivos.

- La utilización de dispositivos digitales del centro por parte del alumnado.
- Enseñar al alumnado sobre confianza y seguridad en internet

## ALUMNOS

### FORTALEZAS

Lo más valorado sobre el uso de las TIC:

- Utilizar dispositivos del centro para el uso del alumnado
- Hacer uso responsable y respetar al resto de compañeros
- Realización de diferentes actividades por parte de profesores adaptándose a las necesidades de cada alumno.
- Actuar de manera segura en la red
- Asistencia técnica cuando tienen problemas

### DEBILIDADES

Lo menos valorado sobre el uso de las TIC:

- Participar más cuando hacen uso de las nuevas tecnologías
- Acceso a internet en el centro

Todos estos datos nos han servido para plantear los objetivos y acciones del presenta plan.

### 2.1.2. Autorreflexión: capacidad digital docente.

Para valorar la capacidad digital docente hemos realizado este año 2022-2023 una autoevaluación a través de la herramienta *SELFIE FOR TEACHERS*, completada por 17 profesores del Colegio, pertenecientes a las tres etapas (Infantil, Primaria y Secundaria), así como por el Equipo Directivo del Centro.

En la siguiente tabla se pueden ver los resultados por niveles y número de profesores de nuestro centro situados en cada nivel.

NIVEL	NÚMERO DE PROFESORES
A1 Novato	0
A2 Explorador	1
B1 Integrador	6
B2 Experto	8
C1 Líder	2
C2 Pionero	0

La puntuación media ha sido de 54 puntos sobre 100, estando esta puntuación en el nivel **B2**.

### 2.1.3. Análisis interno: debilidades y fortalezas.

	Debilidades	Fortalezas
<i>Infraestructura tecnológica del centro.</i>	Pizarras digitales con software anticuado. Falta de ordenadores en espacios comunes (aula de música, laboratorio...)	Conexión de fibra óptica a internet en todo el colegio. Ordenadores en las aulas de grupo.  Ordenador en sala de profesores con conexión directa a fotocopidora.
<i>Actitud del profesorado para el uso de las TIC.</i>		Actitud positiva del profesorado de cara al uso y aplicación de las TIC en sus asignaturas.
<i>Cauces formativos para la mejora de la competencia digital docente.</i>	El profesorado tiene carencias en formación sobre el área 3.4 evaluación y retroalimentación	Todo el profesorado ha alcanzado, como mínimo, el nivel B2 respecto a las áreas 3.1 <i>compromiso profesional</i> y 3.2 <i>contenidos digitales</i> .
<i>Participación del profesorado en los procesos formación y actualización metodológica de las TIC.</i>		Todo el profesorado participa en las acciones formativas sobre esta materia.
<i>Diferentes niveles de competencia digital del docente y del alumnado.</i>	La movilidad del profesorado influye en el desarrollo de la competencia digital del alumnado.	Desde 5º de primaria, los alumnos utilizan los dispositivos en modo 1x1.

	No se ha evaluado la competencia digital del alumnado.	
<i>Trabajo colaborativo a través de las tecnologías para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.</i>	Pese a existir un espacio compartido, no se aprovechan sus posibilidades.	Uso generalizado de la plataforma Educ@mos por parte de toda la comunidad educativa.
<i>Oferta amplia de desarrollo profesional en el uso de las tecnologías educativas</i>		Se posibilitan la participación en todas las convocatorias de formación y encuentros sobre TICs.

## 2.2. Objetivos del Plan de acción.

2.2.1. Objetivos de dimensión educativa. Logros y metas relativos a los procesos de enseñanza y aprendizaje, contenido y currículos, los procesos de evaluación y la organización didáctica y metodológica de los recursos y servicios digitales para el aprendizaje y la confianza digital.

1. Sistematizar el empleo de medios informáticos y entornos virtuales como herramienta de trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. Potenciar la integración de los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo mediante el manejo de materiales digitales adaptados y flexibles.
3. Potenciar la comunicación de nuestros alumnos con otros niños y niñas fuera de su entorno próximo que les permita intercambiar experiencias, conocimientos y actividades a través de Internet.
4. Guiar a nuestros alumnos en el uso seguro y responsable, advirtiéndoles de los riesgos y peligros potenciales derivados de un uso inadecuado de los medios informáticos.
5. Utilizar los dispositivos como medio de creación, de integración, de potenciación de valores sociales, de cooperación y de expresión de las propias ideas.
6. Despertar el interés y darle las pautas para acceder a la información precisa, potenciando su razonamiento y afán de conocimiento.
7. Impulsar la formación y desarrollo de la competencia digital del profesorado del Centro según el Marco #DigCompEdu a través del Plan de Formación del Profesorado.
8. Utilizar un **Entorno Personal de Aprendizaje (PLE)** para que el alumnado pueda

desarrollar la capacidad de seguir aprendiendo en un mundo globalizado y en red.

**2.2.2. Objetivos de dimensión organizativa: Logros y metas vinculados con la gestión y organización del centro educativo, prácticas de liderazgo y gobernanza, el desarrollo profesional y la colaboración, trabajo en red e interacción social.**

1. Lograr el compromiso de la comunidad educativa con el *PLAN TIC* de centro.
2. Ofrecer una plataforma completa de comunicación, gestión y formación de los alumnos que permita una fluidez de comunicación entre las familias y el centro en general y de forma particular con cada uno de los profesores.
3. Impulsar la innovación pedagógica de todas las áreas, mediante un progresivo cambio metodológico proporcionado por el sistema tecnológico.
4. Sistematizar el uso de las redes sociales oficiales como medios informativos y de comunicación, potenciando la participación de toda la comunidad educativa en ellas.
5. Planificar la utilización de libros digitales, aplicaciones y recursos interactivos en todos los niveles.
6. Procurar el acceso de todo el alumnado a medios digitales en caso de no poderse realizar una educación presencial.
7. Ofrecer información y formación a las familias sobre las nuevas tecnologías, para que puedan ayudar a sus hijos y controlar la utilización que estos hacen.
8. Alcanzar el nivel TIC 5 de certificación digital.

**2.2.3. Objetivos de dimensión tecnológica: Logros y metas con relación a las infraestructuras, tanto físicas como digitales de los centros, y todos los aspectos relacionados con la seguridad y confianza digital.**

1. Mantener en buen estado y analizar anualmente el estado de los recursos tecnológicos existentes en el centro, estableciendo medidas para su optimización y mantenimiento.
2. Determinar estrategias para su renovación y posibles inversiones al respecto.
3. Organizar espacios y tiempos para rentabilizar las infraestructuras y el equipamiento en todo su potencial.
4. Recomendar a las familias, a partir de 5º de primaria, la adquisición de un mismo modelo de dispositivo para todos los alumnos, tras evaluar las necesidades de su uso en el aula.

### 2.3. Tareas de temporalización del Plan.

Actuaciones necesarias para desarrollar los objetivos propuestos, así como su temporalización en la siguiente tabla:

OBJETIVO	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN
1. Sistematizar el empleo de medios informáticos y entornos virtuales como herramienta de trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	Incluir las TIC en todas las programaciones de forma progresiva según niveles y áreas.	Septiembre
2. Potenciar la integración de los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo mediante el manejo de materiales adaptados y flexibles.	Introducir actividades en soporte digital en los planes de refuerzo educativo o programas de enriquecimiento curricular. Facilitar materiales adaptados y flexibles adecuados a las necesidades.	A lo largo de todo el curso
3. Elaborar un PLE que facilite el aprendizaje y favorezca la adquisición de habilidades, destrezas y conocimientos.	Uso de Google Workspace en primaria y aplicaciones Microsoft en secundaria.  Diseñar el PLE en cada etapa.	A lo largo de todo el curso.  Mayo 2023 revisable en cada inicio de curso.
4. Potenciar la comunicación de nuestros alumnos con otros niños y niñas fuera de su entorno próximo que les permita intercambiar experiencias, conocimientos y actividades a través de Internet.	Establecer encuentros virtuales con otros grupos de alumnos a través de Teams	A lo largo de todo el curso.
5. Educar a nuestros alumnos en el uso seguro y responsable, advirtiéndoles de los riesgos y peligros potenciales derivados de un uso inadecuado de los medios informáticos.	Elaborar un decálogo de buenas prácticas en Internet y que esté visible en las aulas.  A partir de 5º de primaria dar a conocer el INCIBE y participar en algunas actividades ( <i>web Internet segura for kids</i> )	Junio 2023  Trabajo con alumnos en tutoría.

6. Utilizar los dispositivos como medio de creación, de integración, de potenciación de valores sociales, de cooperación y de expresión de las propias ideas.	Inclusión de los dispositivos digitales en actividades que requieran de creación y trabajo en equipo y comunicación en todas las áreas.	A lo largo de todo el curso.
7. Proporcionarles las pautas de acceso a la información precisa, potenciando su razonamiento y sentido crítico.	Establecer pautas de búsqueda y selección de información en la realización de tareas escolares.	A lo largo de todo el curso.
8. Impulsar la formación y desarrollo de la competencia digital del profesorado del Centro según el Marco #DigCompEdu a través del Plan de Formación del Profesorado.	Ejecución del Plan de Formación del profesorado.	Primer y segundo trimestre
9. Lograr el compromiso de la comunidad educativa con el <i>PLAN TIC</i> de centro	Presentación al conjunto de todos los profesores el Plan TIC del centro. Evaluación del mismo. Compartir buenas prácticas.	Claustro inicial  Final de curso. Memoria final.
10. Utilizar un ecosistema de comunicación, gestión, que facilite la comunicación eficaz y el trabajo colaborativo en la comunidad educativa.	Elaborar una guía de uso de la plataforma para familias, profesores y alumnos.  Dar difusión a esta guía  Normalizar el uso de la plataforma en la vida del centro.  Revisar el uso que se está haciendo.	Junio 2023  Septiembre 2023/ nuevas incorporaciones.
11. Impulsar la innovación pedagógica de todas las áreas, mediante un progresivo cambio metodológico proporcionado por el sistema tecnológico.	Formación anual al profesorado en innovación metodológica con base tecnológica.	Primer y segundo trimestre
12. Sistematizar el uso de las redes sociales oficiales como medios informativos y de comunicación, potenciando la participación de toda la comunidad educativa en ellas.	Canalizar la información mostrada y recogida en las redes a través de un grupo de trabajo de profesorado creado para tal efecto.	Durante todo el curso

13. Planificar la utilización de libros digitales, aplicaciones y recursos interactivos en todos los niveles	Reflejar en la Programación de cada materia las aplicaciones y recursos digitales que se van a emplear a lo largo del curso, así como los libros digitales en el caso de que se hubiera optado por ellos en esa materia.	Final de curso/Inicio de curso
14. Posibilitar la continuidad del proceso educativo en el caso de alumnos que no pudieran acudir al centro por causas justificadas.	Elaboración de un protocolo de actuación para alumnos que no puedan acudir a clase por causas justificadas.	Elaboración en septiembre 2023  Aplicación cuando se necesite.
15. Ofrecer información y formación a las familias sobre las nuevas tecnologías, para que puedan ayudar a sus hijos y controlar la utilización que estos hacen de ellas.	Elaborar y difundir entre las familias vídeos explicativos sobre los programas y aplicaciones que se trabajan con sus hijos.  En la reunión de inicio de curso recordar las funcionalidades de la Plataforma Educ@mos.	Octubre de 2023  Mes octubre
16. Utilizar las TIC como medio de perfeccionamiento de la actividad docente a través de su uso y mejorar el planteamiento pedagógico.	Profundizar en el entorno Microsoft O365 y Google Workspace como medio para facilitar la labor docente.	Planificado a final de curso para el siguiente.
17. Alcanzar el nivel de competencia digital TIC 5.	Participación en el procedimiento para la obtención de la certificación del nivel de competencia digital «CoDiCe TIC» en la integración de las tecnologías de la información y la comunicación.	Tercer trimestre 2023
18. Analizar anualmente el estado de los recursos tecnológicos existentes en el centro, estableciendo medidas para su optimización y mantenimiento.	Revisión del estado de todos los dispositivos del centro por parte del Coordinador TIC.	Septiembre
19. Mantener en buen estado y actualizados los equipos.	El Coordinador TIC recibe las posibles incidencias sobre el estado de los dispositivos y se procede a su reparación.	Una vez cada dos meses
20. Determinar estrategias para su renovación y posibles inversiones al respecto.	Revisión de las necesidades para su inclusión en el Presupuesto Anual	Enero

21. Organizar espacios y tiempos para rentabilizar las infraestructuras y el equipamiento en todo su potencial.	Creación de horarios para el uso del aula de informática y para el aula móvil	Septiembre
22. Recomendar un dispositivo para las familias del colegio tras evaluar las necesidades de los alumnos a partir de 5º de primaria.	Realizar una reunión con las familias de los alumnos de 5º para recomendar la adquisición del mismo dispositivo para todos los alumnos	Mayo

Por otro lado, las propuestas de mejora de las líneas de actuación están diseñadas para desarrollarse a lo largo de dos años.

Por supuesto, se tendrá en cuenta la continua adaptación a la evolución de la tecnología en todos los aspectos relacionados, así como con las herramientas educativas digitales que surjan y puedan ser de interés, adaptando el plan digital con las novedades que podamos ir incorporando.

Se continuará con los cursos de formación en centro propuestos por el CFIE.

#### 2.4. Estrategias y procesos para la difusión y dinamización del Plan.

1. El Plan Digital CoDiCe TIC está accesible a todos, publicado en la web del centro.
2. El Plan Digital CoDiCe TIC es realizado por la Comisión TIC del centro a partir de la evaluación y propuestas de mejora de los distintos sectores de la comunidad educativa, comunicado y aprobado por la Comisión TIC del centro y el Equipo Directivo, e informado el Claustro y el Consejo Escolar cada vez que se actualiza.
3. Con la llegada de nuevos profesores, el coordinador TIC es el encargado de hacer una acogida digital para que puedan hacer un buen uso de los recursos TIC del centro (entrega de credenciales para el uso de la plataforma y teams, correcto uso del ordenador de la sala de profesores, utilización de los ordenadores de las clases, salas de informática fija y móvil y entrega de la contraseña WIFI).
4. En las reuniones de inicio de curso así como a través de la plataforma, y en momentos puntuales, los responsables de cada proyecto informan a toda la comunidad educativa de los diferentes proyectos de innovación que son desarrollados en el centro, entre ellos este Plan Tic.

5. Se publican algunas actividades de este Plan en las RRSS del colegio.

## . LÍNEAS DE ACTUACIÓN

### 3.1. Organización, gestión y liderazgo.

3.1.1. Funciones, tareas y responsabilidades: Equipo Directivo, Comisión TIC, responsable de medios informáticos...

#### **EQUIPO DIRECTIVO**

- Lidera la visión TIC en coherencia con los objetivos del centro, procurando la actualización tecnológica, alfabetización digital y el uso generalizado de la tecnología en los diferentes ámbitos.
- Selecciona los dispositivos adecuados a nuestros objetivos, busca ofertas completas en precio-calidad, orienta a los padres en su adquisición e informa de las convocatorias de ayudas oficiales para la adquisición de los mismos.
- Está en contacto con la comisión TIC, facilita sus tareas y asegura la coordinación con los distintos equipos educativos.
- Determina partidas presupuestarias para la compra y mantenimiento de equipos informáticos.
- Diseña el Plan de Formación del profesorado según a las necesidades en materia digital que se detecten.

#### **COMISIÓN TICs**

- Elabora el PLAN TIC
- Propone al Equipo Directivo la formación y actualización del profesorado a partir del análisis de necesidades.
- Apoya el trabajo personal del profesorado para preparar las clases y buscar estrategias, métodos, materiales.
- Confecciona los horarios para optimizar el uso de las tablets y dispositivos comunes del centro y del aula de informática.

- Se ocupa del mantenimiento, actualización y supervisión de las redes sociales del Centro.
- Realiza la puesta en marcha de los equipos de nueva adquisición y el mantenimiento de los ya existentes.
- Diseñar actuaciones de información al alumnado y a las familias.
- Canalizar el flujo informativo entre la Comisión Códice TIC provincial y el centro.
- Se preocupa de que no existan brechas digitales entre alumnos, decidiendo aquellos a los que se les puede prestar dispositivos del propio Centro.

### COMISIÓN TICs: MIEMBROS Y TAREAS ESPECÍFICAS

COMISIÓN TICs: MIEMBROS Y TAREAS ESPECÍFICAS	
José Ramón Escribano- profesor de EP- Coordinador TIC	Puesta en marcha y mantenimiento de dispositivos  Coordina las normas de control de la seguridad y confianza digital
Paula Muñoz – profesora EPV ESO	Publicación en las redes sociales
Beatriz Díez -- Profesora TIC ESO	Actualización y mantenimiento web
María Bodega – Directora pedagógica	Coordina la elaboración, aplicación y evaluación del Plan TIC.  Supervisión de la integración curricular de las TIC
Ana Jiménez - Jefa de estudios	Elaboración de horarios
Purificación Canales – Directora Titular	Gestión de la formación del profesorado y material didáctico.

### Temporalización:

- La COMISIÓN se reúne una vez al trimestre, en el horario destinado a reuniones de profesorado.
- El COORDINADOR TIC se reúne semanalmente con la directora Pedagógica.

### 3.1.2. El Plan Digital CoDiCe TIC en relación con los documentos y planes institucionales.

DOCUMENTO / PLAN INSTITUCIONAL	RELACIÓN
RRI – Plan de convivencia	Regulan las normas de uso de espacios y dispositivos.
PEC	Propone el cambio y la innovación metodológica.  Incluye la organización general del centro en torno al uso de la tecnología de la información y la comunicación.
Plan Estratégico	Contempla la innovación TIC en la visión del centro a través de líneas estratégicas que se despliegan mediante diversas acciones.
Guía de centro	Recoge los procesos, criterios y protocolos de integración de las TIC en los ámbitos de administración, gestión académica e interacción de la comunidad.
Propuesta Curricular	Incluye los objetivos generales de centro entre los que se incluye los relacionados con las TIC, aspectos metodológicos derivados de su uso, trabajo de competencias, selección de materiales curriculares y la evaluación con las herramientas digitales
Programaciones didácticas	Recoge cómo se desarrolla CD en cada área y nivel a través de la relación que hay entre los descriptores operativos de esta competencia, las competencias específicas y criterios de evaluación de cada materia.
Plan de formación docente	Programa acciones formativas sobre TIC
Plan de acompañamiento profesores nuevos	Informa de la guía de centro
PAT	Desarrolla valores en la CD del alumnado  Establece las medidas informativas para el alumnado nuevo que se incorpora al centro.
Plan de seguridad y confianza digital	Recoge las medidas en materia de seguridad digital.
Programación General Anual	Recoge la formación y actuaciones del profesorado para todo el curso.  Incluye los objetivos generales de centro, entre los que destacan aquellos que están relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación. Además, recoge los planes y proyectos que se desarrollan durante el curso.

Plan de Atención a la Diversidad	Integra a las TIC como herramientas facilitadoras del aprendizaje de los alumnos con necesidades especiales.
Plan de contingencia COVID´19	Recoge los procesos en caso de actividad no presencial.

### 3.1.3. Integración de las TIC en los procesos administrativos y educativos en el centro: gestión, organización, acciones y evaluación.

El proceso del gestión y organización del Centro se realiza a través de la plataforma Educ@mos con las siguientes acciones:

- Gestión de los datos personales de alumnos, familias y personal docente.
- Datos académicos del curso en vigor e histórico.
- Puesta de notas y evaluación de todas las etapas.
- Registro diario de asistencia a clase, de tareas y de comportamiento.
- Medio de justificación de las faltas de asistencia por parte de las familias.
- Registro de todas las entrevistas mantenidas entre el profesor/tutor con las familias o con los alumnos.
- Autorización de actividades que se realizan fuera del aula.
- Gestión económica (facturas, recibos, modelos tributarios)
- Encuestas de satisfacción.
- Correo electrónico
- Aplicaciones Microsoft O365
- Espacio almacenamiento One Drive

La elaboración de los horarios se realiza a través de software de horarios Peñalara.

Desde este curso se emplea el correo corporativo [@calasancioalmazan.org](mailto:@calasancioalmazan.org) como medio de comunicación externo al entorno de la plataforma Educ@mos.

Para informar a todo el claustro de las reuniones, eventos, salidas, etc. se usa Google Calendar a través de la cuenta corporativa [@calasancioalmazan.org](mailto:@calasancioalmazan.org).

<b>Organización de la gestión de infraestructuras, recursos tecnológico-didácticos, redes, acceso.</b>			
<b>Infraestructura, recurso, red</b>	<b>Acceso</b>	<b>Usos</b>	<b>Responsable</b>
Fibra óptica por WiFi	Profesores y alumnos	Educativo	Coordinador TIC
Fibra óptica por cable	Administradora	Gestión	
Fibra óptica por cable	Secretaría Administración	Educativo y de Gestión	
Aula de Informática	Profesores	Educativo	Coordinador TIC
	Alumnos	Educativo	Profesor TIC
Chromebooks	Profesores y alumnos	Educativo	Coordinador TIC
PCs aulas	Profesores	Educativo	Equipo Docente
PDIs	Profesores	Educativo	Docentes
Proyectores	Profesores	Educativo	Docentes
Plataforma EDUCAMOS	Administración y secretaría	Gestión y comunicación	Equipo Directivo
	Equipo Directivo	Gestión y comunicación	
	Profesores	Educativo y comunicación	Coordinador TIC
	Familias	Comunicación	
	Alumnos	Educativo y comunicación	
Plataformas y aplicaciones	Profesores	Educativo	Directora
	Alumnos	Educativo	Coordinador TIC

			Tutores
Redes sociales	Comisión TIC	Educativo Comunicación Márquetin	Equipo directivo Comisión TIC

**Procesos, criterios y protocolos de integración de las TIC en los ámbitos de administración, gestión académica, interacción de la comunidad educativa y tecnológica del centro.**

	Procesos	Criterios	Protocolos
<b>Administración</b>	Comunicación con la administración educativa  Gestión económica del centro	Establecidos por la administración  Establecidos por el Equipo de Titularidad	Acceso con usuario y contraseña personales e intransferibles
<b>Gestión académica</b>	Expedientes académicos  Datos de familias y alumnos  Organización académica	Plataforma EDUCAMOS	Acceso con usuario y contraseña personales e intransferibles
<b>Interacción de la comunidad educativa y tecnológica</b>	Comunicación interna: profesores, alumnos, familias  RRSS oficiales: Facebook, twitter, instagram	Correo institucional  Plataforma EDUCAMOS  Según objetivos-respuestas por intereses	Acceso con usuario y contraseña personales e intransferibles

### 3.1.3.1. Propuestas de innovación y mejora: Acciones

ACCIÓN 1: Mantenimiento de equipos tecnológicos	
Medida	Mantener todos los dispositivos en correcto funcionamiento, eliminando aplicaciones y archivos no necesarios. Actualización de software y renovación de equipos obsoletos.
Estrategias de desarrollo	Realizar propuestas de mejora
Responsable	Comisión TIC
Temporalización	Junio, una vez acabado el curso.

ACCIÓN 2: Mantener o mejorar el nivel de certificación TIC	
Medida	Subir el nivel TIC de 4 a 5
Estrategias de desarrollo	Revisar el proyecto anterior y extraer los puntos débiles para mejorarlos en el nuevo Plan Digital CoDiCe TIC
Responsable	Comisión TIC
Temporalización	Segundo Trimestre

ACCIÓN 3: Utilizar el mail corporativo para las comunicaciones	
Medida	Utilización de nuestro email corporativo "@calasancioalmazan.org" en detrimento del personal.
Estrategias de desarrollo	Realizar lista de contactos de profesores solamente con el email corporativo. Utilización del corporativo.
Responsable	Todos los profesores
Temporalización	Primer trimestre

ACCIÓN 4: Mantener actualizada la página web	
Medida	Actualización de las diferentes partes de la página web
Estrategias de desarrollo	Actualización semanal
Responsable	Profesora de informática
Temporalización	Un día a la semana

ACCIÓN 5: Contemplar el ciberacoso en el RRI y en el Plan de Convivencia	
--------------------------------------------------------------------------	--

Medida	Introducir dentro del RRI y del Plan de Convivencia el ciberacoso actuaciones preventivas relacionadas con el ciberacoso.
Estrategias de desarrollo	Planificar actividades preventivas en ciberacoso en primaria y secundaria.
Responsable	Coordinador de convivencia
Temporalización	Septiembre.

## 3.2. Prácticas de enseñanza y aprendizaje.

### 3.2.1. Proceso de integración didáctica de las TIC.

#### **Como objeto de aprendizaje: conocer, utilizar y comprender las TIC**

- Desde E. Infantil y de forma progresiva se introduce a los alumnos los diferentes elementos del entorno digital, para que al final de su etapa escolar los hayan integrado como elemento habitual en sus estudios, en el mundo laboral o en su formación continua cuando sean adultos.
- Se controla la cantidad de información y recursos disponibles, según niveles.
- Al mismo tiempo se forma al alumnado en los principios de seguridad digital.

#### **Como entorno para el aprendizaje: definir un ambiente mediado con TIC**

- En línea con nuestro PEC, pretendemos generar un ambiente de calidad pedagógica centrado en el alumno. Con el uso de las TIC el alumno investiga, colabora, participa, desarrolla valores sociales, crea y se expresa según los contenidos de cada materia.
- El profesor selecciona actividades y flexibiliza el currículum para lograr el óptimo desarrollo competencial de cada alumno.
- Utilizamos libros digitales y programas que facilitan el aprendizaje y favorecen la adquisición de habilidades, destrezas y conocimientos. Normalización del uso de las TIC en todas las aulas de forma progresiva desde Infantil, más intensa 1x1 desde 5º de E. Primaria.
- Uso de Office 365 cómo entorno de aprendizaje

#### **Como aprendizaje del medio: adquisición de competencias digitales y su secuenciación.**

- El conocimiento de los dispositivos y su uso habitual tendrá como resultado la adquisición progresiva de las competencias digitales, secuenciadas teniendo como referencia el Marco Europeo de Competencia Digital (DIGCOMP).

- A medida que la LOMLOE se va implantando, atenderemos de forma más específica a la secuenciación curricular de la Competencia digital del alumnado basada en el *DIGCOMP*, así como a su evaluación.

**Como medio para el acceso al aprendizaje: Medio para facilitar el aprendizaje y atención a la diversidad, la inclusión educativa, internacionalización y equidad educativa.**

- Uso de aplicaciones (Smile and learn, aplicaciones específicas, etc.) para trabajar la atención a la diversidad, tanto con los niños que necesitan más apoyo educativo, como los que necesitan actividades extras por sus altas capacidades.
- Plan de recuperación de asignaturas pendientes: atención y seguimiento a través de EDUCAMOS.
- Según se recoge en el Plan de Atención a la Diversidad, las nuevas tecnologías, como herramienta marco, permiten integrar diferentes sistemas simbólicos que favorecen y estimulan a los alumnos a desarrollar sus capacidades de forma más eficiente e individualizada, potenciando el grado de autonomía e independencia personal. Estas tecnologías permiten establecer un control más objetivo sobre el progreso del alumno al almacenar datos de logro. Desde el DO se ofrece una serie de programas y direcciones web con las que se trabaja con estos alumnos con dificultades de aprendizaje, sirviendo las siguientes URL a modo de ejemplo:
  - JCILC
  - WEBQUEST
  - KEDUCA
  - CIBAL MULTIMEDIA – PIPO
  - [www.aulapt.org](http://www.aulapt.org)
  - [www.orientacionandujar.es](http://www.orientacionandujar.es)
  - [www.ite.educación.es](http://www.ite.educación.es)
  - [www.intef.es](http://www.intef.es)
  - [www.disfasiaenzaragoza.com](http://www.disfasiaenzaragoza.com)
  - [www.creecyl.centros.educa.jcyl.es](http://www.creecyl.centros.educa.jcyl.es)

A lo largo del curso se van buscando nuevos recursos digitales de acuerdo a las necesidades que van apareciendo.

Por último, comentar la función de la plataforma para mantener un contacto más directo con los padres de dichos alumnos con necesidades (se les puede enviar direcciones web, deberes etc.) además de facilitar la coordinación del profesorado de apoyo con el resto de profesorado del centro.

### 3.2.2. Criterios y modelos metodológicos y didácticos para la integración de las tecnologías en el aula.

- Impulsar la innovación pedagógica de todas las áreas, mediante un progresivo cambio metodológico proporcionado por el sistema tecnológico.
- Selección de libros de texto con el criterio del soporte informático que proporcionan (que no sean meros PDFs del libro de texto); que ofrezcan contenidos online y considerando las actividades interactivas que presenten.
- Presentar el uso de las tecnologías como elementos motivadores y facilitadores del aprendizaje adaptado a las características individuales.
- Proporcionarles orientaciones pautadas de uso de dispositivos, conexión y detección de contenidos contrastados y uso seguro de las redes.
- Fomentar una actitud activa, crítica y realista hacia las tecnologías.
- Resaltar la capacidad colaborativa del uso de las TIC para la adquisición y creación de contenidos.
- Potenciar la creación digital en la investigación y presentación de actividades y proyectos.
- Emplear tecnologías como un elemento más de las metodologías activas empleadas en el centro: trabajo cooperativo, proyectos STEAM, ApS, ABP, etc.

### 3.2.3. Procesos de individualización para la inclusión educativa.

Para la individualización del aprendizaje, el aprendizaje adaptativo y la inclusión educativa, el centro pone a disposición de profesores y alumnos las TIC. Para ello se utilizan aplicaciones como “Smile and Learn” de la que se goza de una licencia completa y otras aplicaciones específicas para reforzar y apoyar los contenidos y competencias que se precisen.

### 3.2.4. Propuesta de innovación y mejora: Acciones:

ACCIÓN 1: Autorreflexión TIC	
Medida	Autorreflexión por parte de todo el profesorado
Estrategias de desarrollo	Dar un plazo de una semana para realizar la autorreflexión con “Selfie for teachers”
Responsable	Coordinador TIC
Temporalización	Segunda quincena de octubre 2023

ACCIÓN 2: Establecer criterios comunes en las programaciones didácticas para el desarrollo de la competencia digital del alumnado.	
Medida	Creación unos criterios comunes para trabajar la competencia digital en todas las materias de una misma etapa.
Estrategias de desarrollo	Actualizar las programaciones incluyendo objetivos y criterios de evaluación de la competencia digital.
Responsable	Equipo docente de cada etapa
Temporalización	Primer trimestre.

ACCIÓN 3: Evaluación de la integración curricular de las TIC en el centro.	
Medida	Evaluar en la memoria final de cada curso el grado de integración curricular de las TIC en cada nivel
Estrategias de desarrollo	Creación de una plantilla para que cada profesor evalúe el grado de integración curricular de las TIC en su materia.
Responsable	Personal Docente
Temporalización	Junio

### 3.3. Desarrollo profesional.

#### 3.3.1. Procesos para la detección de las necesidades formativas del profesorado.

Desde el centro se impulsa anualmente la realización de SELFIE y SELFIE for teachers, donde se pueden observar las necesidades formativas del profesorado.

#### 3.3.2. Estructuración del proceso formativo para la integración curricular de las TIC.

Plan de formación: desde el Equipo Directivo del centro se realiza un análisis de las necesidades en materia digital que hay en el centro y en función de ellas, se establece el Plan de Formación para los próximos dos años.

Estrategias organizativas coordinadas para dinamizar y motivar las acciones formativas planificadas: Todas las acciones formativas realizadas se tratan de programar dentro de las horas complementarias que se deben realizar en el centro; así mismo se procede de la misma manera con el trabajo en grupo de los seminarios en los que se participa.

### 3.3.3. Estrategias de acogida para la integración y adaptación del profesorado.

Desde la secretaria del centro se entregan las credenciales para el acceso a la plataforma.

Coordinador TIC: Entrega de clave WIFI, correo institucional del colegio, claves de los ordenadores de las clases donde imparta clase, funcionamiento del aula de informática fija y móvil.

Jefa de estudios: Funcionamiento de la plataforma del colegio

Todo este proceso está recogido en la Guía de Centro, de la que se hace entrega cuando el nuevo profesor se incorpora.

### 3.3.4. Propuesta de innovación y mejora. Acciones:

ACCIÓN 1: Plan de acogida TIC-Profesorado	
Medida	Disponer de un plan de acogida TIC al profesorado nuevo y entregarlo por escrito
Estrategias de desarrollo	Elaboración de un protocolo de uso de las TIC, cuentas, soportes, plataformas, espacios... Hacer entrega del mismo en el momento de incorporación de nuevos docentes al centro
Responsable	Coordinador TIC
Temporalización	Inicio de curso

ACCIÓN 2: Impulsar actividades formativas sobre metodologías activas	
Medida	Valorar las nuevas metodologías y actividades que surgen del uso de las TIC y realizar cursos de formación
Estrategias de desarrollo	Observación de las necesidades del profesorado
Responsable	Equipo directivo
Temporalización	Final de curso

ACCIÓN 3: Detección de necesidades formativas	
Medida	Crear un cuestionario Forms, abierto durante todo el curso, para la recogida de necesidades formativas en nuevas tecnologías y en virtud de ellas realizar el Plan de formación del profesorado.

Estrategias de desarrollo	Revisión periódica de las necesidades recogidas en el cuestionario.
Responsable	Equipo directivo
Temporalización	Marzo-abril

### 3.4. Procesos de evaluación.

#### 3.4.1. Procesos educativos:

##### *3.4.1.1. Estrategias e instrumentos para la evaluación de la competencia digital.*

El centro utiliza la plataforma EDUCAMOS para la evaluación de la competencia digital de los alumnos, a través de la vinculación de criterios de evaluación y competencias específicas con de cada área con dicha competencia digital.

Los instrumentos empleados para la evaluación de esta competencia son rúbricas, dianas de evaluación y listas de cotejo.

##### *3.4.1.2. Criterios para la evaluación en entornos digitales presenciales y no presenciales.*

La evaluación mediante TIC se desarrolla dentro del entorno de la plataforma educativa del centro Educ@mos, de nuestro entorno de Office 365 y Google Classroom.

##### *3.4.1.3. Valoración de los modelos y metodología de integración digital en los procesos de enseñanza.*

Mediante las encuestas de satisfacción anuales pasadas a toda la comunidad educativa: profesorado, alumnos, familias y PAS.

##### *3.4.1.4. Evaluación de los aprendizajes con tecnologías digitales.*

La evaluación de los aprendizajes mediante TIC se desarrolla dentro del entorno de la plataforma educativa del centro “EDUCAMOS”, de nuestro entorno de Office 365 y Google Classroom.

#### 3.4.2. Procesos organizativos:

##### *3.4.2.1. Valoración y diagnóstico de los procesos organizativos de integración digital del centro.*

Mediante las encuestas de satisfacción anuales y entrevistas de desempeño docente.

### 3.4.2.2. Instrumentos y estrategias de los procesos organizativos.

Revisión de la información recabada en la encuesta de satisfacción anual.  
Revisión de los procesos de calidad recogidos en el catálogo de procesos del centro según el modelo de excelencia EFQM.

### 3.4.3. Procesos tecnológicos:

#### 3.4.3.1. Valoración y diagnóstico de la estructura funcional de las tecnologías, redes y servicios.

Reclamaciones individuales de los profesores al Coordinador TIC, que resuelve y traslada a la dirección. Cuando no lo puede resolver el Coordinador, se llama a una empresa especializada.

#### 3.4.3.2. Estrategias para la evaluación de la coherencia entre el contexto tecnológico y el contexto educativo.

Análisis por parte del Equipo Directivo de las demandas tecnológicas necesarias para llevar a cabo el proyecto educativo del centro.

### 3.4.4. Propuesta de innovación y mejora. Acciones:

ACCIÓN 1: Autorreflexión TIC sobre evaluación	
Medida	Sistematizar la autorreflexión creando un proceso para conocer: evaluaciones que se realizan, herramientas, dónde y cuándo se aplican...
Estrategias de desarrollo	Realizar anualmente esta autorreflexión mediante cuestionario en Office 365 Forms Elaboración de Excel donde se recojan anualmente evidencias sobre esta autorreflexión, para su posterior revisión por el Equipo Directivo.
Responsable	Equipo directivo
Temporalización	Segundo trimestre-previo a la revisión del Plan CoDiCe TIC

ACCIÓN 2: Establecer criterios comunes para la evaluación de los procesos de aprendizaje y enseñanza.	
Medida	Creación de una norma de centro para asegurar la evaluación según los niveles, indicando momentos e instrumentos que se deben emplear.

Estrategias de desarrollo	Diseño de la norma, presentación al claustro e inclusión de las medidas adoptadas en las programaciones didácticas.
Responsable	Equipo Directivo
Temporalización	norma lista para julio 2023

ACCIÓN 3: Sistematizar el proceso de evaluación a través de las TIC	
Medida	Especificar en la norma de centro sobre evaluación, las herramientas digitales a emplear.
Estrategias de desarrollo	Emplear herramientas de Google Workspace en primaria y aplicaciones Microsoft en secundaria.
Responsable	Equipo Directivo
Temporalización	Junio 2023

### 3.5. Contenidos y currículos

#### 3.5.1. Integración curricular de las TIC en las áreas, como herramienta de enseñanza y aprendizaje.

- **Como objeto de aprendizaje: conocer, utilizar y comprender las TIC**

Se fija en las programaciones de las distintas áreas, con actividades en las que el alumnado va aprendiendo a manejarlas distintas herramientas TIC.

- **Como aprendizaje del medio: adquisición de competencias digitales**

Con el uso habitual de dispositivos y aplicaciones el alumnado va adquiriendo las competencias digitales de manera natural.

- **Como medio para el acceso al aprendizaje: medio para facilitar el aprendizaje y atención a la diversidad y equidad educativa**

Las TIC facilitan en gran medida la atención a la diversidad y la equidad educativa porque permiten individualizar la dificultad de las tareas a las características de cada alumno. En nuestro caso, con niños de necesidades educativas especiales y un alto porcentaje de inmigrantes,

consideramos que el uso de TIC reduce las diferencias y les acorta el tiempo para integrarse en el nuevo contexto.

### 3.5.2. Secuenciación de contenidos para la adquisición de la competencia digital.

La competencia digital implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

Considerando el perfil de salida como el referente último en la evaluación de los aprendizajes del alumnado, la Competencia Digital queda descrita a partir de una serie de descriptores operativos que concretan y contextualizan esta competencia en el ámbito escolar y en el proceso de desarrollo personal, social y formativo del alumnado.

<b>AL COMPLETAR LA EDUCACIÓN PRIMARIA, EL ALUMNO O LA ALUMNA...</b>	<b>AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA, EL ALUMNO O LA ALUMNA...</b>
<p>CD1. Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos...) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.</p>	<p>CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.</p>
<p>CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático...) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y</p>	<p>CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas</p>

<b>AL COMPLETAR LA EDUCACIÓN PRIMARIA, EL ALUMNO O LA ALUMNA...</b>	<b>AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA, EL ALUMNO O LA ALUMNA...</b>
conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.	digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.
CD3. Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.	CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Conoce los riesgos y adopta, con la orientación del docente, medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y se inicia en la adopción de hábitos de uso crítico, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.	CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa...) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.	CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.

**1º ED. PRIMARIA**

<b>AREA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
-------------	-------------------	--------------------------------

<p><b>CIENCIAS DE LA NATURALEZA</b></p>	<p>BLOQUE B. Tecnología y digitalización</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Las necesidades del contexto educativo. Entornos personales y/o virtuales de Aprendizaje seguros</li> <li>– Recursos digitales para comunicarse con personas conocidas en entornos conocidos y seguros.</li> </ul>	<p>1.1 Iniciarse en la utilización de dispositivos y recursos digitales, con ayuda, de forma segura y responsable, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, descubriendo el medio natural. (CD1, CD3, CD4)</p> <p>2.2 Iniciarse en la búsqueda de información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en experimentaciones relacionadas con el medio natural. (CD1, CD4)</p> <p>3.3 Mostrar interés por el pensamiento computacional, descubriendo la resolución de problemas sencillos de programación. (CD5)</p> <p>6.1 Descubrir estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, explorando de forma guiada la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio tecnológico y ambiental, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CD4)</p>
<p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<p>BLOQUE B. Tecnología y digitalización</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Entornos Virtuales de Aprendizaje seguros, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>– Recursos digitales para comunicarse con personas conocidas en entornos conocidos y seguros.</li> </ul>	<p>1.1 Iniciarse en la utilización de dispositivos y recursos digitales, con ayuda, de forma segura y responsable, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, descubriendo las sociedades y los territorios. (CD1, CD3, CD4)</p> <p>.2 Iniciarse en la búsqueda de información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en experimentaciones relacionadas con el medio social y cultural. (CD4)</p>
<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<p>BLOQUE G. Información, digitalización y comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Vocabulario específico del área.</li> <li>– Fuentes para la obtención de información.</li> <li>– Instrumentos y dispositivos digitales.</li> </ul>	<p>6.2 Iniciarse en la utilización de dispositivos digitales como recurso de apoyo al área, de forma guiada, adoptando hábitos de uso seguro y responsable. (CD1, CD2, CD3, CD4)</p>

	– Integración responsable de las TIC en el proceso de búsqueda de información.	
<b>EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL</b>	BLOQUE B. Materiales, instrumentos, soportes y técnicas elementales utilizados en la expresión plástica y visual.	<p>2.1 Iniciarse en la selección y aplicación de estrategias elementales para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como cooperativa, disfrutando tanto en las tareas de búsqueda como de las manifestaciones encontradas. (CD1)</p> <p>2.2 Identificar elementos característicos básicos de distintas manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales, que forman parte del patrimonio cultural y artístico, indicando los canales, medios y técnicas empleados. (CD1)</p>
<b>LENGUA CASTELLANAY LITERATURA</b>	BLOQUE B. COMUNICACIÓN  Alfabetización mediática e informacional: estrategias elementales para la búsqueda guiada de información. Comunicación de la información. Reconocimiento de autoría.	6.3 Reconocer, de manera guiada, hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información. (CD1, CD4)
<b>MATEMÁTICAS</b>	<p>C. SENTIDO ALGEBRAICO</p> <p>Propiedades de formas geométricas de dos dimensiones: exploración mediante herramientas digitales.</p> <p>D. SENTIDO ALGEBRAICO</p> <p>4. Pensamiento computacional.</p> <p>– Estrategias para la interpretación de algoritmos sencillos (rutinas, instrucciones con pasos ordenados...).</p> <p>– Estrategias para seleccionar de forma guiada y uso de herramientas tecnológicas y dispositivos (calculadora) para la realización de cálculos, resolver problemas o conjeturas.</p> <p>– Utilización de sencillas herramientas digitales para la</p>	4.2 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas sencillas, de forma guiada, en el proceso de resolución de problemas. (CD1, CD3, CD5)

	creación de contenidos digitales de forma creativa.	
<b>INGLÉS</b>	Acercamiento a las herramientas analógicas y digitales básicas y elementales para la comprensión y expresión oral y multimodal.	<p>3.1 Participar, de forma guiada, situaciones de interacción muy elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes (CD3)</p> <p>5.2. Identificar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la primera lengua extranjera, apoyándose en el grupo y en soportes analógicos y digitales. (CD2)</p>

<b>2º ED. PRIMARIA</b>		
<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>CIENCIAS DE LA NATURALEZA</b>	<p>B. Tecnología y digitalización</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Las necesidades del contexto educativo. Entornos personales y/o virtuales de Aprendizaje seguros.</li> <li>– Recursos digitales para comunicarse con personas conocidas en entornos conocidos y seguros.</li> </ul> <p>2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional.</p> <p>Iniciación en la programación a través de recursos digitales adaptados al nivel lector del alumnado</p>	<p>1.1 Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y responsable, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, descubriendo el medio natural. (CD1, CD3, CD4)</p> <p>2.2 Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural. (CD1, CD4)</p> <p>3.3 Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación. (CD5)</p> <p>4.2 Reconocer estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías. (CD4)</p> <p>6.1 Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio tecnológico y ambiental, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CD4)</p>

<p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<p>BLOQUE B. Tecnología y digitalización</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</p> <p>– Entornos Virtuales de Aprendizaje seguros, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</p> <p>– Recursos digitales para comunicarse con personas conocidas en entornos conocidos y seguros.</p>	<p>1.1 Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y responsable, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, descubriendo las sociedades y los territorios. (CD1)</p> <p>2.2 Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural. (CD4)</p>
<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<p>BLOQUE G. Información, digitalización y comunicación.</p> <p>– Vocabulario específico del área.</p> <p>– Instrumentos y dispositivos digitales.</p> <p>– Integración responsable de las TIC en el proceso de búsqueda de información.</p>	<p>6.2 Utilizar dispositivos digitales como recurso de apoyo al área, de forma guiada, adoptando hábitos de uso seguro y responsable. (CD1, CD2, CD3, CD4)</p>
<p><b>EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL</b></p>	<p>BLOQUE A. PERCEPCIÓN, ANÁLISIS Y ERFLEXIÓN.</p> <p>Recursos digitales básicos para las artes plásticas, visuales y audiovisuales.</p>	<p>2.1 Seleccionar y aplicar estrategias elementales para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como cooperativa, disfrutando tanto en las tareas de búsqueda como de las manifestaciones encontradas, mostrando interés y aprecio por las mismas. (CD1)</p> <p>2.2 Reconocer elementos característicos básicos de distintas manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales, que forman parte del patrimonio cultural y artístico, indicando los canales, medios y técnicas empleados e identificando diferencias y similitudes con respeto e interés. (CD1)</p>
<p><b>LENGUA CASTELLANAY LITERATURA</b></p>	<p>BLOQUE B. COMUNICACIÓN</p> <p>Alfabetización mediática e informacional: estrategias elementales para la búsqueda guiada de información. Comunicación de la información. Reconocimiento de autoría.</p>	<p>6.3 Reconocer, de manera guiada, hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información. (CD1, CD4)</p>

<p><b>MATEMÁTICAS</b></p>	<p>BLOQUE D: SENTIDO ALGEBRAICO</p> <p>4. Pensamiento computacional.</p> <p>– Estrategias para la interpretación de algoritmos sencillos (rutinas, instrucciones con pasos ordenados...)</p> <p>– Estrategias para seleccionar de forma guiada el uso de herramientas tecnológicas y dispositivos (calculadora) para la realización de cálculos, resolución y comprensión problemas o conjeturas.</p> <p>– Utilización de herramientas digitales para la creación de contenidos digitales con creatividad.</p>	<p>4.2 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas, de forma guiada, en el proceso de resolución de problemas. (CD1, CD3, CD5)</p>
<p><b>INGLÉS</b></p>	<p>Acercamiento a las herramientas analógicas y digitales básicas y elementales para la comprensión y expresión oral y multimodal.</p>	<p>3.1 Participar, de forma guiada, situaciones de interacción muy elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes (CD3)</p> <p>5.2. Identificar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la primera lengua extranjera, apoyándose en el grupo y en soportes analógicos y digitales. (CD2)</p>

### 3º ED. PRIMARIA

ÁREA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>CIENCIAS DE LA NATURALEZA</b></p>	<p>B. Tecnología y digitalización</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <p>– Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</p> <p>– Estrategias de búsquedas guiadas de información seguras y eficientes en internet (valoración,</p>	<p>1.1 Buscar información sobre el medio natural utilizando dispositivos y recursos digitales en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (CD1, CD3, CD4)</p> <p>1.2 Reelaborar contenidos digitales sencillos sobre el medio natural, de forma guiada, a través de aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo. (CD2, CD3, CD5)</p> <p>1.3 Cooperar en la utilización de recursos digitales de forma responsable y respetuosa,</p>

	<p>discriminación, selección y organización).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</li> <li>– Recursos y plataformas digitales restringidas y seguras para comunicarse con otras personas. Etiqueta digital, reglas básicas de cortesía y respeto y estrategias para resolver problemas en la comunicación digital.</li> <li>– Estrategias para fomentar el bienestar digital, físico y mental. Reconocimiento de los riesgos asociados a un uso inadecuado y poco seguro de las tecnologías digitales (tiempo excesivo de uso, ciberacoso, acceso a contenidos inadecuados, publicidad, correos no deseados...) y estrategias de actuación.</li> </ul>	<p>indagando sobre el medio natural. (CD2, CD3, CD4, CD5)</p> <p>2.2 Buscar información de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural y adquiriendo léxico científico básico. (CD1, CD4)</p> <p>2.5 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, explorando el lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos. (CD2, CD4)</p> <p>3.3 Iniciarse en la resolución de forma guiada, problemas sencillos de programación, experimentando con algoritmos de acuerdo con los principios básicos del pensamiento computacional. (CD5)</p> <p>4.2 Desarrollar estilos de vida saludables reconociendo la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene y el uso adecuado de nuevas tecnologías. (CD4)</p> <p>5.1 Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio natural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados y compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CD1)</p> <p>6.1 Mostrar estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección de elementos y seres del planeta y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana desde los puntos de vista tecnológico y ambiental, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CD4)</p> <p>6.2 Identificar de forma individual y/o cooperativa problemas ecosociales a partir del reconocimiento de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental, y proponiendo posibles soluciones. (CD4)</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<p>BLOQUE B. Tecnología y digitalización</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>– Estrategias de búsquedas guiadas de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección y organización).</li> <li>– Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</li> <li>– Recursos y plataformas digitales restringidas y seguras para comunicarse con otras personas. Etiqueta digital, reglas básicas de cortesía y respeto y estrategias para resolver problemas en la comunicación digital.</li> <li>– Estrategias para fomentar el bienestar digital físico y mental. Reconocimiento de los riesgos asociados a un uso inadecuado y poco seguro de las tecnologías digitales (tiempo excesivo de uso, ciberacoso, acceso a contenidos inadecuados, publicidad y correos no deseados, etc.), y estrategias de actuación.</li> </ul>	<p>1.1 Buscar información sobre las sociedades y territorios utilizando dispositivos y recursos digitales en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (CD1, CD3, CD4)</p> <p>1.2 Reelaborar de contenidos digitales sencillos sobre las sociedades y territorios, de forma guiada, empleando aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo. (CD2, CD3, CD5)</p> <p>1.3 Cooperar en la utilización de recursos digitales de forma responsable y respetuosa, indagando sobre las sociedades y los territorios. (CD2, CD3, CD4, CD5)</p> <p>2.2 Buscar información de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural y adquiriendo léxico científico básico. (CD1, CD4)</p> <p>2.4 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio social y cultural, en diferentes formatos, explorando el lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos. (CD2, CD4)</p>
<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<p>BLOQUE G. Información, digitalización y comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Vocabulario específico del área.</li> <li>– Instrumentos y dispositivos digitales.</li> <li>– Integración responsable de las TIC en el proceso de búsqueda de información.</li> </ul>	<p>6.2. Utilizar dispositivos digitales como recurso de apoyo al área, adoptando hábitos de uso seguro, responsable y crítico. (CD1, CD2, CD3, CD4)</p>

<p><b>EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL</b></p>	<p><b>BLOQUE A: RECEPCIÓN, ANÁLISIS Y REFLEXIÓN.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Recursos digitales de uso común para las artes plásticas, visuales y audiovisuales.</li> <li>– Géneros y formatos básicos y sencillos de producciones audiovisuales.</li> </ul>	<p>2.1 Seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como cooperativa, disfrutando tanto en las tareas de búsqueda como de las manifestaciones encontradas, mostrando interés y aprecio por las mismas. (CD1)</p> <p>2.2 Distinguir elementos característicos básicos de distintas manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales, que forman parte del patrimonio cultural y artístico, indicando los canales, medios y técnicas utilizados, identificando sus diferencias y similitudes y dialogando sobre las sensaciones producidas, con actitud de interés, aprecio y respeto. (CD1)</p> <p>3.1 Producir obras propias básicas y sencillas creativas de carácter plástico, visual y audiovisual, de forma individual y en grupo, utilizando las posibilidades expresivas de la imagen, los medios digitales básicos y otros materiales y herramientas, mostrando confianza en las capacidades creativas propias y respeto hacia las diferentes posibilidades comunicativas y expresivas. (CD2)</p>
<p><b>LENGUA CASTELLANAY LITERATURA</b></p>	<p><b>BLOQUE B. COMUNICACIÓN</b></p> <p>Alfabetización mediática e informacional: estrategias elementales para la búsqueda guiada de información. Comunicación de la información. Reconocimiento de autoría.</p>	<p>2.1 Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, e iniciando, de manera acompañada, la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales. (CD3)</p> <p>6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información. (CD1, CD4)</p>
<p><b>MATEMÁTICAS</b></p>	<p><b>BLOQUE D: SENTIDO ALGEBRAICO</b></p> <p>4. Pensamiento computacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Estrategias para la interpretación y modificación de algoritmos sencillos (reglas de juegos, instrucciones secuenciales, bucles,</li> </ul>	<p>3.1 Analizar conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada. (CD1, CD5)</p> <p>4.2 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas. (CD1, CD3, CD5)</p>

	<p>patrones repetitivos, programación por bloques, robótica educativa...).</p> <p>– Estrategias para seleccionar de forma guiada el uso de herramientas tecnológicas y dispositivos (calculadora) para la realización de cálculos, automatismos, resolución y comprensión problemas o conjeturas.</p> <p>– Utilización de herramientas digitales para la creación de contenidos digitales con creatividad.</p>	
<b>MÚSICA</b>	<p>B. Experimentación, creación e interpretación.</p> <p>Recursos digitales de uso común para la música, la danza y las artes escénicas y performativas.</p>	<p>3.1 Producir obras propias básicas y sencillas de carácter musical, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo, de forma individual y en grupo, utilizando las posibilidades expresivas de la voz, el cuerpo, los instrumentos musicales y los medios digitales básicos, mostrando confianza en las capacidades creativas propias y respeto hacia las diferentes posibilidades comunicativas y expresivas. (CD2)</p>
<b>INGLÉS</b>		<p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para expresar mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales (CD2)</p> <p>5.2. Utilizar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la primera lengua extranjera, apoyándose en el grupo y en soportes analógicos y digitales. (CD2)</p>

<b>4º ED. PRIMARIA</b>		
<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>CIENCIAS DE LA NATURALEZA</b>	<p>BLOQUE B. Tecnología y digitalización</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p>	<p>1.1 Buscar y organizar información sobre el medio natural utilizando dispositivos y recursos digitales en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (CD1, CD3, CD4)</p> <p>1.2 Reelaborar y crear contenidos digitales sencillos sobre el medio natural a través de</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>- Estrategias de búsquedas guiadas de información seguras y eficientes en internet (valoración, discriminación, selección y organización).</li> <li>- Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por internet y para proteger el entorno digital persona del aprendizaje.</li> <li>- Recursos y plataformas digitales restringidas y seguras para comunicarse con otras personas. Etiqueta digital, reglas básicas de cortesía y respeto y estrategias para resolver problemas en la comunicación digital.</li> <li>- Estrategias para fomentar el bienestar digital, físico y mental. Reconocimiento de los riesgos asociados a un uso inadecuado y poco seguro de las tecnologías digitales (tiempo excesivo de uso, ciberacoso, acceso a contenidos inadecuados, publicidad, y correos no deseados, etc.) y estrategias de actuación.</li> </ul> <p>2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en la programación a través de recursos analógicos (actividades desenchufadas) o digitales (plataformas digitales de iniciación en la programación, aplicaciones de programación por bloques, robótica educativa...).</li> </ul>	<p>aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo. (CD2, CD3, CD5)</p> <p>1.3 Cooperar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable y respetuosa, indagando sobre el medio natural. (CD2, CD3, CD4, CD5)</p> <p>2.5 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, utilizando lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos. (CD2, CD4)</p> <p>3.3 Resolver, de forma guiada, problemas sencillos de programación, modificando algoritmos de acuerdo con los principios básicos del pensamiento computacional. (CD5)</p> <p>4.2 Desarrollar estilos de vida saludables reconociendo la importancia del uso adecuado de nuevas tecnologías. (CD4)</p> <p>5.1 Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio natural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados y compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CD1)</p> <p>6.2 Identificar y analizar de forma individual y/o cooperativa problemas ecosociales a partir del reconocimiento de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental, y proponiendo posibles soluciones. (CD4)</p>
<p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<p>BLOQUE B. Tecnología y digitalización</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje</p>	<p>1.1 Buscar y organizar información sobre las sociedades y territorios utilizando dispositivos y recursos digitales en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura. (CD1, CD3, CD4)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>– Estrategias de búsquedas guiadas de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección y organización).</li> <li>– Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</li> <li>– Recursos y plataformas digitales restringidas y seguras para comunicarse con otras personas. Etiqueta digital, reglas básicas de cortesía y respeto y estrategias para resolver problemas en la comunicación digital.</li> <li>– Estrategias para fomentar el bienestar digital físico y mental. Reconocimiento de los riesgos asociados a un uso inadecuado y poco seguro de las tecnologías digitales (tiempo excesivo de uso, ciberacoso, acceso a contenidos inadecuados, publicidad y correos no deseados, etc.), y estrategias de actuación.</li> </ul>	<p>1.2 Reelaborar y crear contenidos digitales sencillos sobre las sociedades y territorios, empleando aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo. (CD2, CD3, CD5)</p> <p>1.3 Cooperar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable y respetuosa, indagando sobre las sociedades y los territorios. (CD2, CD3, CD4, CD5)</p> <p>2.2 Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural y adquiriendo léxico científico básico. (CD1, CD4)</p> <p>2.4 Presentar los resultados de las investigaciones sobre el medio social y cultural, en diferentes formatos, utilizando lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos. (CD2, CD4)</p>
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<p>BLOQUE G. Información, digitalización y comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Instrumentos y dispositivos digitales.</li> <li>– Integración responsable de las TIC en el proceso de búsqueda, análisis y selección de información.</li> </ul>	<p>6.2 Utilizar dispositivos digitales como recurso de apoyo al área, adoptando hábitos de uso seguro, responsable, crítico y sostenible. (CD1, CD2, CD3, CD4)</p>
<b>EDUCACIÓN PLÁSTICA</b>	<p>BLOQUE A</p> <p>Uso responsable de bancos de imágenes y sonidos: respeto a las licencias de uso y distribución de contenidos generados por otros.</p> <p>BLOQUE B</p>	<p>2.1 Seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como cooperativa, disfrutando tanto en las tareas de búsqueda como de las manifestaciones encontradas, iniciándose en la reflexión sobre la</p>

	<p>Uso responsable de bancos de imágenes y sonidos: respeto a las licencias de uso y distribución de contenidos generados por otros.</p>	<p>información obtenida, mostrando interés, aprecio y respeto por las mismas. (CD1)</p>
<p><b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b></p>	<p><b>BLOQUE B. COMUNICACIÓN</b></p> <p>Comprensión lectora: Lectura compartida y entonada en soportes diversos.</p> <p>Producción escrita: Escritura en soporte digital acompañada.</p> <p>Alfabetización mediática e informacional: estrategias básicas para la búsqueda guiada de información en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación y comunicación creativa de la información. Uso de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula. La propiedad intelectual y la privacidad.</p>	<p>2.1 Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, y progresando, de manera acompañada, en la valoración del contenido y de los elementos no verbales elementales. (CD3)</p> <p>5.1 Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión. (CD2, CD3)</p> <p>5.2 Elaborar pequeños esquemas, mapas conceptuales y resúmenes sencillos, de manera creativa, individualmente y en grupo, usándolos como instrumentos que facilitan la comprensión y ayuden a organizar la información y el pensamiento. (CD3)</p> <p>6.1 Localizar y seleccionar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos elementales dados, reconociendo la propiedad intelectual y respetando la privacidad. (CD1, CD2, CD4)</p> <p>6.2 Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada utilizando medios y soportes sencillos. (CD2, CD3)</p> <p>6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda, el análisis y la comunicación de la información. (CD1, CD4)</p> <p>7.2 Compartir la experiencia y disfrute por la lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar. (CD3)</p>

<b>MATEMÁTICAS</b>	<p><b>BLOQUE D: SENTIDO ALGEBRAICO</b></p> <p>4. Pensamiento computacional</p> <p>– Estrategias para seleccionar de forma guiada el uso de herramientas tecnológicas y dispositivos (calculadora) para la realización de cálculos, automatismos, resolución y comprensión problemas o conjeturas.</p> <p>– Utilización de herramientas digitales para la creación de contenidos digitales con creatividad.</p>	<p>4.1 Automatizar situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina, utilizando de forma pautada principios básicos del pensamiento computacional organizando y descomponiendo información en partes. (CD3, CD5)</p> <p>4.2 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de creación y resolución de problemas. (CD1, CD2, CD3, CD5)</p>
<b>MÚSICA</b>	<p>B. Experimentación, creación e interpretación.</p> <p>Recursos digitales de uso común para la música, la danza y las artes escénicas y performativas.</p>	<p>3.1 Producir obras propias básicas y sencillas de carácter musical, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo, de forma individual y en grupo, utilizando las posibilidades expresivas de la voz, el cuerpo, los instrumentos musicales y los medios digitales básicos, mostrando confianza en las capacidades creativas propias y respeto hacia las diferentes posibilidades comunicativas y expresivas. (CD2)</p>
<b>INGLÉS</b>		

### 5º ED. PRIMARIA

ÁREA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>CIENCIAS DE LA NATURALEZA</b>	<p>B. Tecnología y digitalización.</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <p>– Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</p> <p>– Estrategias de búsquedas de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</p>	<p>1.1 Buscar, analizar y organizar información sobre el medio natural utilizando recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje, de forma segura y eficiente. (CD1, CD3, CD4)</p> <p>1.2 Reelaborar y crear contenidos digitales sencillos sobre el medio natural a través de aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y/o en red. (CCL1, CCL3, CD2, CD3, CD5)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</li> <li>– Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</li> <li>– Recursos y plataformas digitales restringidas y seguras para comunicarse con otras personas. Etiqueta digital, reglas básicas de cortesía y respeto y estrategias para resolver problemas en la comunicación digital. Entornos Virtuales de Aprendizaje seguros.</li> <li>– Estrategias para fomentar el bienestar digital, físico y mental. Reconocimiento de los riesgos asociados a un uso inadecuado y poco seguro de las tecnologías digitales (tiempo excesivo de uso, ciberacoso, dependencia tecnológica, acceso a contenidos inadecuados, etc.), y estrategias de actuación.</li> </ul> <p>2. Proyectos guiados de diseño y pensamiento computacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Materiales, herramientas, objetos, dispositivos y recursos digitales (programación por bloques, sensores, motores, simuladores, impresoras 3D....) seguros y adecuados a la consecución del proyecto.</li> </ul>	<p>1.3 Cooperar y colaborar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable, respetuosa y cívica, indagando sobre el medio natural. (CD2, CD3, CD4, CD5)</p> <p>2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural y adquiriendo léxico científico básico. (CD1, CD4)</p> <p>2.5 Comunicar los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, en diferentes formatos, adaptando el mensaje a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos. (CD2, CD4)</p> <p>3.2 Comunicar el diseño de un producto final, adaptando el mensaje y el formato a la audiencia, explicando los pasos seguidos, justificando por qué ese prototipo o solución digital cumple con los requisitos del proyecto. (CD4, CD5)</p> <p>3.4 Identificar problemas de diseño que se resuelvan con la creación de un prototipo o solución digital, reconociendo necesidades del entorno y proponiendo posibles objetivos. (CD5)</p> <p>4.1 Desarrollar actitudes que fomenten el bienestar emocional y social gestionando las emociones propias y respetando las de los demás, desarrollando habilidades intra e interpersonales, fomentando relaciones afectivas saludables y analizando los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre. (CD4)</p> <p>4.2 Adoptar estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el uso adecuado de nuevas tecnologías. (CD4)</p> <p>6.2 Participar con actitud emprendedora de forma individual y/o cooperativa en la búsqueda de propuestas para afrontar problemas ecosociales y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental. (CD4)</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<p><b>BLOQUE B. Tecnología y digitalización.</b></p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>– Estrategias de búsquedas de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</li> <li>– Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</li> <li>– Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</li> <li>– Recursos y plataformas digitales restringidas y seguras para comunicarse con otras personas. Etiqueta digital, reglas básicas de cortesía y respeto y estrategias para resolver problemas en la comunicación digital. Entornos Virtuales de Aprendizaje seguros.</li> <li>– Estrategias para fomentar el bienestar digital físico y mental. Reconocimiento de los riesgos asociados a un uso inadecuado y poco seguro de las tecnologías digitales (tiempo excesivo de uso, ciberacoso, dependencia tecnológica, acceso a contenidos inadecuados, etc.), y estrategias de actuación.</li> </ul>	<p>1.1 Buscar, analizar y organizar información sobre las sociedades y territorios utilizando recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje, de forma segura y eficiente. (CD1, CD3, CD4)</p> <p>1.2 Reelaborar y crear contenidos digitales sencillos sobre las sociedades y territorios, empleando aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y/o en red. (CD2, CD3, CD5)</p> <p>1.3 Cooperar y colaborar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable, respetuosa y cívica, indagando sobre las sociedades y los territorios. (CD2, CD3, CD4, CD5)</p> <p>2.2 Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural y adquiriendo léxico científico básico. (CD1, CD4)</p> <p>3.1 Identificar y analizar críticamente las características, la organización y las propiedades de los elementos o sistemas del medio social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados y compartiendo e intercambiando la información obtenida. (CD1)</p>
<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<p><b>BLOQUE G. Información, digitalización y comunicación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Instrumentos y dispositivos digitales.</li> </ul>	<p>6.2 Utilizar dispositivos digitales como recurso de apoyo al área, adoptando hábitos de uso seguro, responsable, crítico, sostenible y eficiente. (CD1, CD2, CD3, CD4)</p>

	– Integración responsable de las TIC en el proceso de búsqueda, análisis y selección de información.	
<b>EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL</b>	<p><b>BLOQUE A</b></p> <p>Uso responsable de bancos de imágenes y sonidos: respeto a las licencias de uso y distribución de contenidos generados por otros.</p> <p><b>BLOQUE B</b></p> <p>Uso responsable de bancos de imágenes y sonidos: respeto a las licencias de uso y distribución de contenidos generados por otros. Plagio y derechos de autor.</p>	<p>2.1 Seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda de información sobre manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales, a través de diversos canales y medios de acceso, tanto de forma individual como cooperativa, disfrutando tanto en las tareas de búsqueda como de las manifestaciones encontradas, reflexionando sobre la información obtenida, mostrando interés, aprecio y respeto por las mismas. (CD1)</p> <p>3.1 Producir obras propias básicas, de carácter plástico, visual y audiovisual, de forma individual y en grupo, utilizando las posibilidades expresivas de la imagen, los medios digitales y multimodales básicos y otros materiales, instrumentos y herramientas, mostrando control y confianza en las capacidades creativas propias y desarrollando una cierta visión crítica y empática de las posibilidades comunicativas y expresivas. (CD2, CD4)</p>
<b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b>	<p><b>BLOQUE B. COMUNICACIÓN</b></p> <p>Comprensión lectora: Lectura compartida y entonada en soportes diversos.</p> <p>Producción escrita: Escritura en soporte digital progresivamente autónoma.</p> <p>Alfabetización mediática e informacional: estrategias básicas para la búsqueda guiada de información en fuentes documentales variadas y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación y comunicación creativa de la información. Uso de la biblioteca, así como de recursos digitales del aula. La propiedad intelectual y la privacidad.</p> <p>Estrategias básicas para el uso de diccionarios en diferentes soportes.</p>	<p>5.1 Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizand o estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición. (CD2, CD3)</p> <p>6.1 Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados, reconociendo la propiedad intelectual, respetando la privacidad y favoreciendo la responsabilidad en la transmisión de bulos. (CD1, CD2, CD4)</p> <p>6.2 Compartir los resultados y conclusiones de un proceso de investigación individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, utilizando diferentes medios y soportes. (CD2, CD3)</p> <p>8.4 Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, en distintos</p>

		medios y soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos. (CD2)
<b>MATEMÁTICAS</b>	<p>Utilización de las herramientas digitales para la creación de contenidos digitales, desarrollo y asimilación de saberes relacionados con las operaciones.</p> <p>Estrategias en el uso de las herramientas digitales para la creación de contenidos y para la resolución de situaciones problematizadas relacionadas con la educación financiera.</p> <p>Utilización de herramientas digitales para la creación de contenidos, el desarrollo y el aprendizaje de saberes relacionados con la medida.</p> <p>Propiedades de formas geométricas: exploración mediante herramientas digitales (programas de geometría dinámica, realidad aumentada, robótica educativa, etc.).</p> <p>Representación y creación elemental de escalas y gráficas sencillas incluyendo la creación de contenido digital a través de herramientas digitales.</p> <p>Uso de recursos digitales en el desarrollo y asimilación de contenidos relacionados con la geometría.</p> <p>Estrategias para seleccionar de forma guiada el uso de herramientas tecnológicas y dispositivos para la realización de cálculos, resolución y comprensión problemas o conjeturas construyendo, argumentando, diseñando y tomando decisiones.</p> <p>Calculadora y otros recursos digitales, como la hoja de cálculo, para organizar la información</p>	<p>4.1 Automatizar situaciones de la vida cotidiana utilizando, de forma pautada, principios básicos del pensamiento computacional, organizando y descomponiendo información en partes y reconociendo patrones. (CD3, CD5)</p> <p>4.2 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de creación, la investigación y la resolución de problemas. (CD1, CD2, CD3, CD5)</p> <p>6.2 Comunicar y representar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos, utilizando lenguaje matemático sencillo. (CD1, CD3)</p>

	estadística y realizar diferentes visualizaciones de los datos.	
<b>MÚSICA</b>	<p>Uso responsable de bancos de imágenes y sonidos: respeto a las licencias de uso y distribución de contenidos generados por otros.</p> <p>Aplicaciones informáticas de grabación, edición de audio y edición de partituras: utilización en la audición, conocimiento, interpretación, grabación, reproducción, improvisación y creación de obras diversas.</p>	3.1 Producir obras propias básicas, de carácter musical, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo, de forma individual y en grupo, utilizando las posibilidades expresivas de la voz, el cuerpo, los instrumentos musicales y los medios digitales básicos, mostrando control y confianza en las capacidades creativas propias y desarrollando una cierta visión crítica y empática de las posibilidades comunicativas y expresivas. (CD2, CD4)
<b>INGLÉS</b>		

### 6º ED. PRIMARIA

ÁREA	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<b>CIENCIAS DE LA NATURALEZA</b>	<p>BLOQUE A. Cultura científica.</p> <p>La relación entre los avances en matemáticas, ciencia ingeniería y tecnología para comprender la evolución de la sociedad en ámbito científico -tecnológico.</p> <p>BLOQUE B: Tecnología y digitalización.</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>- Estrategias de búsquedas de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</li> <li>- Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</li> <li>- Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet</li> </ul>	<p>1.1 Buscar, analizar, organizar y comparar información sobre el medio natural utilizando recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje, de forma segura, eficiente y crítica. (CD1, CD3, CD4)</p> <p>1.2 Reelaborar, crear y difundir contenidos digitales sencillos sobre el medio natural a través de aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y/o en red. (CD2, CD3, CD5)</p> <p>1.3 Cooperar y colaborar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable, respetuosa, cívica y ética, indagando sobre el medio natural. (CD2, CD3, CD4)</p> <p>2.5 Comunicar y difundir los resultados de las investigaciones sobre el medio natural, adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos. (CD2)</p> <p>4.1 Promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social gestionando las emociones propias y respetando las de los demás, desarrollando habilidades intra e</p>

	<p>y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Recursos y plataformas digitales restringidas y seguras para comunicarse con otras personas. Etiqueta digital, reglas básicas de cortesía y respeto y estrategias para resolver problemas en la comunicación digital. Entornos Virtuales de Aprendizaje seguros.</li> <li>– Estrategias para fomentar el bienestar digital, físico y mental. Reconocimiento de los riesgos asociados a un uso inadecuado y poco seguro de las tecnologías digitales (tiempo excesivo de uso, ciberacoso, dependencia tecnológica, acceso a contenidos inadecuados, etc.), y estrategias de actuación.</li> </ul>	<p>interpersonales, fomentando relaciones afectivas saludables y reflexionando uso de la tecnología y la gestión del tiempo libre. (CD4)</p> <p>4.2 Adoptar estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el uso adecuado de nuevas tecnologías. (CD4)</p> <p>6.1 Promover estilos de vida sostenible y consecuentes con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta y el uso sostenible de los recursos naturales, a partir del análisis crítico de la intervención humana en el entorno desde los puntos de vista tecnológico y ambiental, y contribuyendo a una conciencia individual o colectiva. (CD4)</p> <p>6.2 Participar con actitud emprendedora de forma individual y/o cooperativa en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno tecnológico y ambiental. (CD4)</p>
<p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<p>BLOQUE B. Tecnología y digitalización</p> <p>1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dispositivos y recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.</li> <li>– Estrategias de búsquedas de información seguras y eficientes en Internet (valoración, discriminación, selección, organización y propiedad intelectual).</li> <li>– Estrategias de recogida, almacenamiento y representación de datos para facilitar su comprensión y análisis.</li> </ul>	<p>1.1 Buscar, analizar, organizar y comparar información sobre las sociedades y territorios utilizando recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo, en entornos personales y/o virtuales de aprendizaje, de forma segura, eficiente y crítica. (CD1, CD3, CD4)</p> <p>1.2 Reelaborar, crear y difundir contenidos digitales sobre las sociedades y territorios, empleando aplicaciones y recursos digitales, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y/o en red. (CD2, CD3, CD5)</p> <p>1.3 Cooperar y colaborar activamente en la utilización de recursos digitales de forma responsable, respetuosa, cívica y ética, indagando sobre las sociedades y los territorios. (CD2, CD3, CD4, CD5)</p>

	<p>– Reglas básicas de seguridad y privacidad para navegar por Internet y para proteger el entorno digital personal de aprendizaje.</p> <p>– Recursos y plataformas digitales restringidas y seguras para comunicarse con otras personas. Etiqueta digital, reglas básicas de cortesía y respeto y estrategias para resolver problemas en la comunicación digital. Entornos Virtuales de Aprendizaje seguros.</p> <p>– Estrategias para fomentar el bienestar digital físico y mental. Reconocimiento de los riesgos asociados a un uso inadecuado y poco seguro de las tecnologías digitales (tiempo excesivo de uso, ciberacoso, dependencia tecnológica, acceso a contenidos inadecuados, etc.), y estrategias de actuación.</p>	<p>2.2 Buscar, seleccionar, contrastar y compartir información de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio social y cultural y adquiriendo léxico científico básico. (CD1, CD4)</p> <p>5.4 Diseñar y elaborar producciones artísticas de forma creativa y colaborativa, relacionadas con la Edad Moderna y la Edad Contemporánea usando técnicas plásticas, sonoras, visuales y audiovisuales. (CD2)</p>
<p><b>EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS</b></p>	<p><b>BLOQUE A: AUTOCONOCIMIENTO Y AUTONOMÍA MORAL.</b></p> <p>La influencia y el uso crítico y responsable de los medios y las redes de comunicación. La prevención del abuso y el ciberacoso. El respeto a la intimidad. Los límites a la libertad de expresión. Las conductas adictivas.</p> <p><b>BLOQUE B: SOCIEDAD JUSTICIA Y DEMOCRACIA.</b></p> <p>Fundamentos de la vida en sociedad. La empatía con lo demás.</p> <p>Las reglas de convivencia. Moralidad, legalidad y conducta cívica.</p> <p>La seguridad integral del ciudadano.</p>	<p>1.3 Generar una posición moral autónoma mediante el ejercicio de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el dialogo respetuoso con otros, examinando y contrastando de manera respetuosa distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el uso responsable, seguro y crítico de las redes y medios de comunicación, las conductas adictivas, la prevención del abuso y el acoso y ciberacoso escolar, y el respeto a la intimidad personal. (CD4)</p>

<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<p>BLOQUE G. Información, digitalización y comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumentos y dispositivos digitales.</li> <li>- Fuentes de información relacionadas con el área.</li> <li>- Integración responsable de las TIC en el proceso de búsqueda, análisis y selección y comunicación de información.</li> </ul>	<p>6.2 Utilizar dispositivos digitales como recurso de apoyo al área, adoptando hábitos de uso seguro, responsable, crítico, sostenible y eficiente. (CD1, CD2, CD3, CD4)</p>
<p><b>EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL</b></p>	<p>BLOQUE A</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recursos digitales de uso común para las artes plásticas, visuales y audiovisuales.</li> </ul> <p>Características del lenguaje audiovisual multimodal.</p> <p>BLOQUE B</p> <p>Técnicas, materiales y recursos informáticos y tecnológicos: su aplicación para la captura, creación, manipulación y difusión de producciones plásticas, visuales y audiovisuales.</p> <p>Las herramientas y las técnicas básicas de animación.</p>	<p>2.1 Seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda de información sobre manifestaciones plásticas, visuales y audiovisuales, a través de diversos canales y medios de acceso, tanto de forma individual como cooperativa, disfrutando tanto en las tareas de búsqueda como de las manifestaciones encontradas, reflexionando y valorando la información obtenida, mostrando interés, aprecio y respeto por las mismas. (CD1)</p> <p>3.1 Producir obras propias básicas de carácter plástico, visual y audiovisual, de forma individual y en grupo, utilizando las posibilidades expresivas de la imagen, los medios digitales y multimodales básicos y otros materiales, instrumentos y herramientas, mostrando control y confianza en las capacidades creativas propias y desarrollando una visión crítica y empática de las posibilidades comunicativas y expresivas. (CD2, CD4)</p>
<p><b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA</b></p>	<p>BLOQUE B. COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Producción escrita: ortografía reglada en la textualización y la autocorrección. Coherencia, cohesión y adecuación textual. Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección. Uso de elementos gráficos y paratextuales al servicio de la comprensión. Escritura en soporte digital progresivamente autónoma.</li> <li>- Alfabetización mediática e informacional: estrategias para la búsqueda de información en</li> </ul>	<p>5.1 Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad y diferente tipología textual, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizand o estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición. (CD2, CD3)</p> <p>6.1 Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados, reflexionando sobre la propiedad intelectual, respetando la privacidad y desarrollando la</p>

	<p>distintas fuentes documentales y con distintos soportes y formatos. Reconocimiento de autoría. Comparación, organización, valoración crítica y comunicación creativa de la información. Uso progresivamente autónomo de recursos digitales del aula. Interpretación reflexiva de la información obtenida. La propiedad intelectual, la privacidad y la responsabilidad en la transmisión de bulos.</p>	<p>responsabilidad en la transmisión de bulos. (CD1, CD2, CD4)</p> <p>6.2 Compartir y valorar los resultados y conclusiones de un proceso de investigación, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, utilizando diferentes medios y soportes. (CD2, CD3)</p> <p>6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda, el análisis, el contraste, la evaluación, la interpretación y la comunicación de la información. (CD1, CD4)</p>
<p><b>MATEMÁTICAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilización de herramientas digitales para la creación de contenido digital, el desarrollo y la asimilación de saberes relacionados con las operaciones.</li> <li>-Estrategias en el uso de herramientas digitales para la creación de contenido digital y la comprensión de saberes relacionados con la educación financiera.</li> <li>-Utilización de herramientas digitales para la creación de contenidos digitales, el desarrollo y el aprendizaje de saberes relacionados con la medida.</li> <li>-Elaboración y análisis de conjeturas sobre propiedades geométricas utilizando programas de geometría dinámica.</li> <li>- Uso de recursos digitales en el desarrollo y asimilación de contenidos relacionados con la geometría incluyendo la creación de contenido digital a través de herramientas digitales.</li> <li>Estrategias para seleccionar de forma guiada el uso de herramientas tecnológicas y dispositivos para la realización de cálculos, resolución y comprensión problemas o conjeturas, construyendo, argumentando,</li> </ul>	<p>4.1 Modelizar diferentes situaciones de la vida cotidiana utilizando, de forma pautada, principios básicos del pensamiento computacional, organizando y descomponiendo información en partes y reconociendo patrones. (CD3, CD5, CC2)</p> <p>4.2 Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de creación, la investigación y resolución de problemas, reflexionando sobre los principios básicos del pensamiento computacional. (CD1, CD2, CD3, CD5)</p>

	<p>analizando, diseñando y tomando decisiones.</p> <p>Gráficos estadísticos sencillos (diagrama de barras, diagrama de sectores, histograma, etc.): representación de datos mediante recursos tecnológicos.</p>	
<b>MÚSICA</b>	<p>Instrumentos musicales digitales.</p> <p>Aplicaciones informáticas de grabación, edición de audio y edición de partituras: utilización en la audición, conocimiento, interpretación, grabación, reproducción, improvisación y creación de obras diversas.</p>	<p>3.1 Producir obras propias básicas, de carácter musical, de lenguaje corporal, escénico y/o performativo, de forma individual y en grupo, utilizando las posibilidades expresivas de la voz, el cuerpo, los instrumentos musicales y los medios digitales básicos, mostrando control y confianza en las capacidades creativas propias y desarrollando una cierta visión crítica y empática de las posibilidades comunicativas y expresivas. (CD2, CD4)</p>
<b>INGLÉS</b>		

LAS TICS. EN EDUCACIÓN SECUNDARIA	
<p><b>BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA 1º Y 3º</b></p>	<p><b>BLOQUE A</b></p> <p>3.1. Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones</p> <p>Geografía e Historia 1º</p> <p><b>BLOQUE A</b></p> <p>12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p> <p><b>BLOQUE B</b></p> <p>6.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita</p> <p>20.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales</p>

<p>CIENCIAS SOCIALES</p>	
<p>LENGUA 1º</p>	<p><b>BLOQUE B</b></p> <p>4.1. Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.</p> <p>4.2. Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital.</p> <p>4.3. Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales...), así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos... autónomamente.</p> <p>5.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales etc. y redacta borradores de escritura.</p> <p>7.4. Conoce y utiliza herramientas de las TIC, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.</p> <p><b>BLOQUE B</b></p> <p>4.1. Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.</p> <p>4.2. Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital.</p> <p>4.3. Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales...), así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos... autónomamente.</p> <p>5.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales etc. y redacta borradores de escritura</p> <p><b>BLOQUE D</b></p> <p>6.1. Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario (Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.)</p> <p><b>BLOQUE C</b></p> <p>7.2. Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de sus trabajos académicos. (7. Consultar y citar adecuadamente fuentes de informaciones variadas, para realizar un trabajo digital</p>

<p>MATEMÁTICAS 1º Y 2º ESO</p>	<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</b></p> <p>6.5. Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.</p> <p>11.1. Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.</p> <p>11.2. Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.</p> <p>11.3. Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.</p> <p>11.4. Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.</p> <p>12.1. Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.</p> <p>12.2. Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.</p> <p>12.3. Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora</p>
<p>E. FISICA 1º</p>	<p>10.1. Utiliza las TIC para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.</p> <p>10.2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos</p>

<p>FISICA Y QUÍMICA 1º Y 2º ESO</p>	<p><b>BLOQUE A</b></p> <p>5.1. Selecciona, comprende e interpreta información relevante en un texto de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas .</p> <p>5.2. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.</p> <p>6.1. Realiza pequeños trabajos de investigación sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico, y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.</p> <p>10.2. Presenta, utilizando las TIC, las propiedades y aplicaciones de algún elemento y/o compuesto químico de especial interés a partir de una búsqueda guiada de información bibliográfica y/o digital.</p> <p><b>BLOQUE B</b></p> <p>2.1. Determina, experimentalmente o a través de aplicaciones informáticas, la velocidad media de un cuerpo interpretando el resultado.</p> <p>12.1. Realiza un informe empleando las TIC a partir de observaciones o búsqueda guiada de información que relacione las distintas fuerzas que aparecen en la naturaleza y los distintos fenómenos asociados a ellas</p>
<p>PLÁTICA 1º ESO</p>	<p><b>BLOQUE A</b></p> <p>6.1. Realiza modificaciones del color y sus propiedades empleando técnicas propias del color pigmento y de color luz, aplicando las TIC, para expresar sensaciones en composiciones sencillas.</p> <p><b>BLOQUE B</b></p> <p>7.1. Identifica distintos encuadres y puntos de vista en una fotografía.</p> <p>7.2. Realiza fotografías con distintos encuadres y puntos de vista aplicando diferentes leyes compositivas.</p> <p>8.1. Diseña un cómic utilizando de manera adecuada viñetas y cartelas, globos, líneas cinéticas y onomatopeyas.</p> <p>9.1. Elabora una animación con medios digitales y/o analógicos.</p> <p>16.1. Elabora documentos multimedia para presentar un tema o proyecto, empleando los recursos digitales de manera adecuada</p>

<p>MÚSICA 1º ESO</p>	<p><b>BLOQUE 4. MÚSICA Y TECNOLOGÍAS</b></p> <p>1.1. Conoce algunas de las posibilidades que ofrecen las tecnologías y las utiliza como herramientas para la actividad musical.</p> <p>1.2. Participa en todos los aspectos de la producción musical demostrando el uso adecuado de los materiales relacionados, métodos y tecnologías.</p> <p>2.1. Utiliza con autonomía las fuentes y los procedimientos apropiados para elaborar trabajos sobre temas relacionados con el hecho musical</p>
<p>TECNOLOGÍA</p>	<p><b>BLOQUE 4. ESTRUCTURAS Y MECANISMOS: MÁQUINAS Y SISTEMAS</b></p> <p>1.1. Describe apoyándote en información escrita, audiovisual o digital, las características propias que configuran las tipologías de estructura.</p> <p>2.4. Simula mediante software específico y mediante simbología normalizada circuitos mecánicos</p> <p><b>BLOQUE 5. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN</b></p> <p>1.1. Identifica las partes de un ordenador y es capaz de sustituir y montar piezas clave.</p> <p>1.2. Instala y maneja programas y software básicos.</p> <p>1.3. Utiliza adecuadamente equipos informáticos y dispositivos electrónicos.</p> <p>2.1. Maneja espacios web, plataformas y otros sistemas de intercambio de información.</p> <p>2.2. Conoce las medidas de seguridad aplicables a cada situación de riesgo.</p> <p>3.1. Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos, y es capaz de presentarlos y difundirlos.</p>
<p>VALORES ÉTICOS</p>	<p><b>BLOQUE 6. LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA</b></p> <p>1.1. Utiliza información de distintas fuentes para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, evaluando el impacto positivo y negativo que éstas pueden tener en todos los ámbitos de la vida humana,</p> <p>1.3. Recurre a su iniciativa personal para exponer sus conclusiones acerca del tema tratado, utilizando medios informáticos y audiovisuales, de forma argumentada y ordenada racionalmente.</p>

	<p>2.1. Destaca el problema y el peligro que representa para el ser humano la tecnodependencia</p> <p>4.2. Diserta, en colaboración grupal, acerca de la idea de “progreso” en la ciencia y su relación con los valores éticos, el respeto a la dignidad humana y su entorno, elaborando y exponiendo conclusiones consulta claramente estructurados sobre temas relativos a materias académicas, asuntos ocupacionales, o de su interés</p> <p><b>BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN</b></p> <p>1. Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, ocupación, intereses o aficiones</p> <p>2. Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, chats), en los que se hacen breves comentarios o se dan instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés.</p> <p>3. Escribe notas, anuncios y mensajes breves (p. e. en Twitter o Facebook) relacionados con actividades y situaciones de la vida cotidiana, de su interés personal osobre temas de actualidad, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta</p>
<p><b>MATEMATICAS</b> 3º ESO</p>	<p><b>BLOQUE 2. NÚMEROS Y ÁLGEBRA</b></p> <p>2.1. Opera con eficacia empleando cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o programas informáticos, y utilizando la notación más adecuada.</p> <p><b>BLOQUE 3. GEOMETRÍA</b></p> <p>2.1. Utiliza las herramientas tecnológicas, estrategias y fórmulas apropiadas para calcular ángulos, longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos y figuras geométricas.</p> <p>3.6. Utiliza recursos tecnológicos interactivos para crear figuras geométricas y observar sus propiedades y características.</p> <p><b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <p>4.2. Representa datos mediante tablas y gráficos estadísticos utilizando los medios tecnológicos más adecuados.</p>

4.3. Calcula e interpreta los parámetros estadísticos de una distribución de datos utilizando los medios más adecuados (lápiz y papel, calculadora u ordenador).

#### BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

11.1. Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.

11.2. Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.

11.3. Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.

11.4. Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.

12.1. Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada, y los comparte para su discusión o difusión.

12.2. Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.

12.3. Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes

y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora..

#### BLOQUE 3. GEOMETRÍA

4.2. Genera creaciones propias mediante la composición de movimientos, empleando herramientas tecnológicas cuando sea necesario

#### BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD

1.5. Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.

	<p>3.2. Emplea la calculadora y medios tecnológicos para organizar los datos, generar gráficos estadísticos y calcular parámetros de tendencia central y dispersión.</p> <p>3.3. Emplea medios tecnológicos para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística analizada</p> <p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</b></p> <p>6.5. Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia..</p> <p>11.1. Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide.</p> <p>11.2. Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.</p> <p>11.3. Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.</p> <p>11.4. Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.</p> <p>12.1. Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información, con la herramienta tecnológica adecuada, y los comparte para su discusión o difusión.</p> <p>12.2. Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.</p> <p>12.3. Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora</p>
<p><b>BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA 3º Y 4º</b></p>	<p><b>BLOQUE 7. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</b></p> <p>3.1. Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones</p>

	<p>Ciencia aplicada a la actividad profesional 4º</p> <p><b>BLOQUE 1. TÉCNICAS INSTRUMENTALES BÁSICAS</b> 3.1. Recoge y relaciona datos obtenidos por distintos medios para transferir información de carácter científico (Utilización de herramientas TIC para el trabajo experimental del laboratorio)</p> <p><b>BLOQUE 3. INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN (I+D+I)</b> 4.1. Discrimina sobre la importancia que tienen las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el ciclo de investigación y desarrollo (4. Utilizar adecuadamente las TIC en la búsqueda, selección y proceso de la información encaminadas a la investigación o estudio que relacione el conocimiento científico aplicado a la actividad profesional.)</p> <p><b>BLOQUE 4. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</b> 3.1. Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones.</p>
<b>FISICA Y QUÍMICA 4º ESO</b>	<p><b>BLOQUE 1. ACTIVIDAD CIENTÍFICA</b> 8.1. Elabora y defiende un proyecto de investigación, sobre un tema de interés científico, utilizando las TIC.</p> <p><b>BLOQUE 5. LA ENERGÍA</b> 5.2. Realiza un trabajo sobre la importancia histórica del motor de explosión y lo presenta empleando las TIC. 6.2. Emplea simulaciones virtuales interactivas para determinar la degradación de la energía en diferentes máquinas y expone los resultados empleando las TIC.</p>
<b>ECONOMÍA 4º ESO</b>	<p><b>BLOQUE 3. ECONOMÍA PERSONAL</b> 1.2. Utiliza herramientas informáticas en la preparación y desarrollo de un presupuesto o plan financiero personalizado</p>
<b>HISTORIA 4º ESO</b>	<p><b>BLOQUE 9. LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Y LA GLOBALIZACIÓN A FINALES DEL SIGLO XX Y PRINCIPIOS DEL XXI</b></p>

	<p>2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.</p> <p>3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización</p> <p><b>BLOQUE 10. LA RELACIÓN ENTRE EL PASADO, EL PRESENTE Y EL FUTURO A TRAVÉS DE LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA</b></p> <p>1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.</p>
IAE 4º ESO	<p><b>BLOQUE 2. PROYECTO DE EMPRESA</b></p> <p>2.1. Maneja como usuario a nivel básico la aplicación informática de control y seguimiento de clientes, proveedores y otros, aplicando las técnicas básicas de contabilidad, gestión financiera y comercial y administración de personal para la organización de la información del proyecto de empresa.</p> <p>2.2. Transmite información entre las distintas áreas y a clientes internos y externos del proyecto de empresa reconociendo y aplicando técnicas de comunicación y negociación y aplicando el tratamiento protocolario adecuado mediante medios telemáticos y presenciales.</p>
LENGUA Y LITERATURA	<p><b>BLOQUE B</b></p> <p>1.5. Distingue entre información y opinión en mensajes procedentes de los medios de comunicación y entre información y persuasión en mensajes publicitarios orales.</p> <p>2.5 Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos</p> <p>4.2. Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos mirada, posicionamiento, lenguaje corporal, etc., gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.</p> <p>6.1. Realiza presentaciones orales de forma individual o en grupo, planificando el proceso de oralidad, organizando el contenido, consultando fuentes de información diversas, gestionando el tiempo y transmitiendo la información de forma coherente aprovechando vídeos, grabaciones u otros soportes digitales.</p>

	<p><b>BLOQUE B.</b></p> <p>4.2. Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital, diccionarios de dudas e irregularidades de la lengua, etc.</p> <p>4.3. Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales...), así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos... autónomamente.</p> <p>5.1. Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos</p> <p>5.3. Escribe textos en diferentes soportes usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales</p>
<p><b>MATEMÁTICAS 4º ESO</b></p>	<p><b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS Y ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</b></p> <p>11.1. Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.</p> <p>11.2. Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.</p> <p>11.3. Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.</p> <p>11.4. Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.</p> <p>12.1. Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada, y los comparte para su discusión o difusión.</p> <p>12.2. Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.</p> <p>12.3. Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.</p>

	<p><b>BLOQUE 3. GEOMETRÍA</b></p> <p>4.2. Genera creaciones propias mediante la composición de movimientos, empleando herramientas tecnológicas</p> <p><b>BLOQUE 5. ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</b></p> <p>1.5. Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.</p> <p>2.1. Calcula e interpreta las medidas de posición de una variable estadística para proporcionar un resumen de los datos.</p> <p>2.2. Calcula los parámetros de dispersión de una variable estadística (con calculadora y con hoja de cálculo) para comparar la representatividad de la media y describir los datos.</p> <p>3.2. Emplea la calculadora y medios tecnológicos para organizar los datos, generar gráficos estadísticos y calcular parámetros de tendencia central y dispersión.</p> <p>3.3. Emplea medios tecnológicos para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística que haya analizado</p>
<p><b>INGLÉS</b></p>	<p><b>BLOQUE 2. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN</b></p> <p>1. Hace presentaciones breves, bien estructuradas, ensayadas previamente y con apoyo visual (p. e. PowerPoint), sobre aspectos concretos de temas académicos u ocupacionales de su interés, organizando la información básica de manera coherente, explicando las ideas principales brevemente y con claridad y respondiendo a preguntas sencillas de las oyentes articuladas de manera clara y a velocidad media</p> <p><b>BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</b></p> <p>1. Identifica información relevante en instrucciones detalladas sobre el uso de aparatos, dispositivos o programas informáticos, y sobre la realización de actividades y normas de seguridad o de convivencia.</p> <p>2. Comprende correspondencia personal, en cualquier soporte incluyendo foros online o blogs, en la que se describen con cierto detalle hechos y experiencias, impresiones y sentimientos;</p> <p>3. Entiende información específica de carácter concreto en páginas Web y otros</p>

	<p>materiales de referencia o consulta claramente estructurados</p> <p><b>BLOQUE 4. PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN</b></p> <p>6. Escribe correspondencia personal y participa en foros, blogs y chats</p>
<p><b>TECNOLOGÍA 4º ESO</b></p>	<p><b>BLOQUE 1. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN</b></p> <p>1.1. Describe los elementos y sistemas fundamentales que se utilizan en la comunicación alámbrica e inalámbrica.</p> <p>1.2. Describe las formas de conexión en la comunicación entre dispositivos digitales.</p> <p>2.1. Localiza, intercambia y publica información a través de Internet empleando servicios de localización, comunicación intergrupala y gestores de transmisión de sonido, imagen y datos.</p> <p>2.2. Conoce las medidas de seguridad aplicables a cada situación de riesgo.</p> <p>3.1. Desarrolla un sencillo programa informático para resolver problemas utilizando un lenguaje de programación.</p> <p>4.1. Utiliza el ordenador como herramienta de adquisición e interpretación de datos, y como realimentación de otros procesos con los datos obtenidos.</p> <p><b>BLOQUE 6. TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD</b></p> <p>1.1. Identifica los cambios tecnológicos más importantes que se han producido a lo largo de la historia de la humanidad.</p> <p>2.1. Analiza objetos técnicos y su relación con el entorno, interpretando su función histórica y la evolución tecnológica.</p> <p>3.1. Elabora juicios de valor frente al desarrollo tecnológico a partir del análisis de objetos, relacionados inventos y descubrimientos con el contexto en el que se desarrollan.</p> <p>3.2. Interpreta las modificaciones tecnológicas, económicas y sociales en cada periodo histórico ayudándose de documentación escrita y digital</p>
<p><b>E. FÍSICA 4º ESO</b></p>	<p>12.1. Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos.</p> <p>12.2. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso,</p>

	<p>realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.</p> <p>12.3. Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.5.3. Estructuración y acceso a los contenidos, recursos didácticos digitales y servicios para el aprendizaje.

Se utilizan espacios virtuales de aprendizaje, todas las clases tienen un espacio virtual, classroom o teams, a parte de la plataforma EDUCAMOS:

- Correo: Outlook. Todos los alumnos, así como sus padres/tutores tienen asignado un correo a través del cual nos comunicamos de forma personal. Los comunicados generales, aparecen en tablón de anuncios de la plataforma, pueden ir dirigidos a todos los padres o a los de un curso en concreto.
- Almacenamiento: One Drive, mediante la creación de carpetas individuales los alumnos pueden subir todos los trabajos que se les requieran independientemente del peso del trabajo, y mandar el enlace al profesor para que lo pueda ver.
- Edición: Word, Excel, PowerPoint, Class Notebook: para realizar todo tipo de trabajos, de forma personal, tanto de texto como de imagen y sonido.
- Interacción: OneNote, Teams, SharePoint. Utilizamos TEAMS para video conferencias.
- Evaluación: forms es la aplicación que utilizamos para hacer el seguimiento del aprendizaje

Otras complementarias que pueden ser usadas a criterio del profesorado: Dynamics 365, Delve, Kaizala, Planner, Stream, To Do, Whiteboard.

### 3.5.4. Propuesta de innovación y mejora: Acciones:

ACCIÓN 1: Creación de recursos digitales	
Medida	Crear recursos digitales por parte del profesorado con el fin de implementarlo en sus asignaturas
Estrategias de desarrollo	Valorar aquellos contenidos donde se puedan realizar
Responsable	Cada profesor de la materia
Temporalización	A lo largo del curso

ACCIÓN 2: Plan de acogida TIC para alumnado	
Medida	Crear un plan donde se recojan usos de cuentas, plataforma, soportes y espacios.
Estrategias de desarrollo	Se recogerán aspectos relacionados con la gestión de cuentas @calasancioalmazan.org y el acceso a plataforma Educ@mos Entrega del plan cada vez que hay un alumno nuevo
Responsable	Comisión TIC
Temporalización	Elaboración del plan: junio 2023

### 3.6. Colaboración, trabajo en red e interacción social

#### 3.6.1. Definición del contexto del entorno de colaboración, interacción y comunicación de la comunidad educativa.

- La comunicación con los alumnos del centro y sus familias se realiza mediante la plataforma “EDUCAMOS”, en esta plataforma y de forma diaria, los profesores meten las notas de sus alumnos, sus progresos sobre la adquisición de los objetivos y anotaciones sobre su comportamiento y actitud.
- Los padres ven a diario el progreso de sus hijos y además existe una comunicación de ida y vuelta entre los padres y los tutores o profesores de sus hijos.
- Estructura del flujo de interacción, colaboración y comunicación de la comunidad educativa.

La Comunidad Educativa interactúa y se comunica a través de la plataforma “Educamos” en la que mediante el Office 365 utilizamos: correo electrónico interno, Office 365 (Teams) para reuniones semanales y para compartir archivos y proyectos, trabajando juntos y a la vez los distintos grupos y departamentos.

#### 3.6.2. Criterios y protocolos de colaboración, interacción y trabajo en red dentro y fuera del centro.

- A través de la plataforma educativa “EDUCAMOS”, dentro del apartado mi correo, Office 365, contamos con un espacio para intercambio “Share Point” en el que cada profesor ha creado un grupo con los alumnos de su clase para intercambiar desde la clase al revés “ flipped classrrom, hasta documentos, trabajos etc.
- Así mismo ha creado un drive de profesores, en el que subimos los trabajos de interés para compartir, las rúbricas de evaluación, actas diversas....

- Dentro del apartado “mi Espacio” existen diversas carpetas para distintos grupos de trabajo con la institución, grupos de Equipos Directivos, grupos de distintas comisiones, como la de Infantil, la de lectura...para compartir trabajo con profesores de otros colegios del instituto Calasancio.

### 3.6.3. Diagnóstico y valoración de la estructura, la organización y los servicios de colaboración, interacción y trabajo en red dentro y fuera del centro.

Elementos	Diagnóstico y valoración
Estructura	<p>En este momento contamos con una estructura sólida en el centro para hacer frente a los retos de colaboración e interacción entre miembros de la comunidad educativa, basados en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Red de centro totalmente renovada (fibra óptica)</li> <li>• Plataforma Educamos</li> <li>• Office 365</li> <li>• Equipos Chromebook</li> </ul>
Organización	<p>La organización de la colaboración e interacción está perfectamente definida con protocolos de actuación claros y concretos, tal y como se recogen en el epígrafe anterior. En este aspecto destacamos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaboración en documentos Google</li> <li>• Carpetas y unidades compartidas en Google Drive y Teams.</li> </ul> <p>Las responsabilidades están definidas tanto a nivel personal como de grupo, a destacar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinador TIC</li> <li>• Comisión TIC</li> <li>• Responsable de redes sociales</li> <li>• Grupo de expertos Office 365</li> <li>• Coordinadores de etapa</li> </ul>
Servicios	<p>Los servicios de los que disponemos son suficientes y adaptados a las necesidades destacando entre ellos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plataforma Educamos</li> <li>• Página web (nueva)</li> <li>• Cuentas de Facebook, Twitter, YouTube e Instagram</li> <li>• Office 365</li> <li>• Grupos de WhatsApp</li> </ul>

### 3.6.4. Propuesta de innovación y mejora: Acciones

ACCIÓN: Potenciar el uso de herramientas Office 365	
Medida	Utilizar alguna más de las aplicaciones que nos ofrece office 365
Estrategias de desarrollo	Si bien es cierto que se están usando bastantes de las aplicaciones que ofrece Office 365, valorar aquellas que no usamos y cómo podríamos utilizarlas para nuestra labor docente.
Responsable	Expertos Office 365
Temporalización	A lo largo del curso

## 3.7. Infraestructura

### 3.7.1. Descripción, categorización y organización de equipamiento y software.

Aula de informática	17 ordenadores de sobremesa.  3 ordenadores para prácticas de tecnología.  Responsable: profesor/a de informática o profesor que ocupe el aula.	Uso educativo alumnos.	Windows 8 y 10.  Equipos congelados con clave.  Conexión por cable.
Aula móvil	15 tablets  2 chromebook	Uso educativo, alumnos y profesores.	Android.  Aplicaciones Google.  Conexión WIFI.

	Responsable: Coordinador TIC o profesor que las utilice.		
Aulas	16 ordenadores 16 proyectores 16 pizarras digitales  Responsable: Coordinador TIC o tutor de aula	Uso educativo aula	Windows 8 y 10 Equipos protegidos por contraseña Software PDI Libros digitales Conexión WIFI
Sala profesores	PC de sobremesa  Responsable: Coordinador TIC	Uso educativo y gestión de profesores	Windows 8 Office Conexión por cable Congelado con clave
Equipos de gestión y administración	3 ordenadores  Responsable: Coordinador TIC y directora, jefa de estudios y secretaria.	Uso de gestión del centro	Windows 8 y 10. Office 365 Programas de administración. Congelado con clave
Impresoras	4 impresoras 1 fotocopidora.  Responsable: Dirección y secretaria.	Uso gestión del centro	Conexión por cable a equipos de administración, secretaria y sala de profesores.

El centro cuenta con dos líneas de fibra óptica que proporcionan 600mb de velocidad. Ambas líneas están estructuradas en 2 router diferentes que dan acceso a internet desde cualquier punto del colegio, a excepción del polideportivo.

A su vez existen varios puntos wifi procedentes de estas líneas

Las diferentes líneas se llaman “Calasancio 1”, “Calasancio 2” y “Calasancio 3” además de Biblioteca (una extensión de Calasancio 1) y un repetidor wifi.

### 3.7.2. Definición, clasificación y estructuración de redes y servicios de aula, de centro y globales institucionales.

Estructura tecnológica y funcional	El centro cuenta con dos líneas de fibra óptica de 600mb cada una. Una de ellas es de uso para secretaría y administración, la otra es para el uso de profesores, alumnos y dispositivos del centro. Además, hay 4 puntos WIFI repartidos por el edificio y un dispositivo de repetición de señal.
Funcionalidad de acceso y uso didáctico	Los alumnos no son concededores de las contraseñas de red wifi, pero sí los profesores y PAS que necesitan conexión
Mantenimiento y responsabilidades	El mantenimiento de la estructura de redes y dispositivos del centro son llevados a cabo por el coordinador TIC siempre que sea posible.
Criterios descriptivos de seguridad	Los router WIFI son modelos de alta seguridad para evitar el "hackeo" de contraseñas. Para cambiar la contraseña no se puede hacer desde una entrada común al router.  Para garantizar la seguridad de la red WIFI la contraseña se va cambiando cada cierto tiempo.

### 3.7.3. Organización tecnológica de redes y servicios.

Estructura de la red o redes de centro: funcionalidades, acceso y uso educativo	La red de alumnos es diferente de la de administración y secretaría. Ambas tienen 600mb. El uso de estas redes es completamente educativo y solamente son utilizadas con este fin.
Estructura tecnológica de las redes (redes inalámbricas, cableado...)	El centro está conectado por fibra óptica con dos módems que dan dos líneas de internet. De los routers salen cables de categoría 6 hasta los diferentes puntos WIFI del colegio.
Mantenimiento y responsabilidades	El mantenimiento de la estructura de redes y dispositivos del centro son llevados a cabo por el coordinador TIC
Criterios descriptivos de seguridad	Los routers WIFI son modelos de alta seguridad para evitar el "hackeo" de contraseñas. Para cambiar la contraseña no

	<p>se puede hacer desde una entrada común al router.</p> <p>Para garantizar la seguridad de la red WIFI la contraseña se va cambiando cada cierto tiempo.</p> <p>Todos los dispositivos de conexión están en un armario rack cerrado con llave.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Definición, estructuración y funcionalidades, acceso, uso educativo y comunicación.	<p>Office 365, herramientas para uso educativo y de comunicación, uso profesorado, alumnos y administración.</p> <p>Plataforma Educamos, comunicación con las familias y administración y gestión de alumnos.</p> <p>Colaboración, investigación y formación en tecnologías para los centros</p>
Estructura tecnológica y funcional.	Redes de acceso a través de internet
Mantenimiento y responsabilidades.	<p>Tanto Office 365 como Educamos son servicios externos.</p> <p>El responsable de su mantenimiento a nivel de centro es el equipo de Coordinación TIC, concretamente el coordinador TIC, en colaboración con la jefa de estudios.</p>
Criterios organizativos y seguridad.	Acceso a los servicios con usuario y contraseña

### 3.7.4. Planificación de equipamiento, organización, mantenimiento y gestión de equipos y servicios.

Partida presupuestaria destinada a estructura y material informático, red de centro y equipos informáticos de aula.

- Contratado un mantenimiento de reparación y restitución de Chromebooks con la empresa Xenon
- Mantenimiento de redes con la empresa Soria WIFI Servicios Informáticos.

### 3.7.5. Actuaciones para paliar la brecha digital.

Para paliar la brecha digital, el centro dispone de dos chromebook para su cesión a aquellas familias que no puedan disponer de él.

Además, con el fin de reducir esta brecha digital, los libros digitales del centro se pueden descargar a través del internet del colegio y de esta forma no necesitar de internet en casa para poder utilizarlo y realizar las actividades.

### 3.7.6. Valoración y diagnóstico de estructura, funcionamiento y su uso educativo.

- Curso 18-19. La renovación completa de la red de centro, lo que ha supuesto un cambio radical en su funcionalidad y seguridad.
- Empresa responsable de su instalación y mantenimiento Soria WIFI Servicios Informáticos y que hace visitas periódicas para comprobar su correcto funcionamiento y sus opciones de mejora.
- Instalación de cableado categoría 6
- 5 puntos de acceso wifi.
- Conectividad correcta y la velocidad de navegación adecuada.
- Máxima velocidad que ofrece Movistar en Almazán (600mb), aunque se espera que sea disponible velocidad de 1Gb en próximos años.

### 3.7.7. Propuesta de innovación y mejora: Acciones (numerar cada una de ellas):

ACCIÓN 1: Labores de mantenimiento del aula digital	
Medida	Eliminar archivos y aplicaciones de las Tablet que no sean de uso educativo. Actualización del sistema operativo.
Estrategias de desarrollo	Revisar todas las Tablet una a una
Responsable	Coordinador TIC y profesora de informática
Temporalización	Una vez al trimestre

ACCIÓN 2: Planificar las labores de mantenimiento para un correcto funcionamiento de los equipos	
Medida	Elaborar un protocolo donde se indique las actuaciones a realizar
Estrategias de desarrollo	Crear el protocolo. Difusión del mismo. Revisión y evaluación.

Responsable	Coordinador TIC y profesora de informática
Temporalización	Una vez al trimestre

### 3.8. Seguridad y confianza digital

#### 3.8.1. Estructura organizativa de seguridad de servicios, redes y equipos. Estrategias y responsabilidades.

La empresa Cohaerentis nos hace una auditoría trimestral acerca de la seguridad y confianza digital de nuestro centro. Una vez hecha la auditoría se nos envía un informe de todo lo revisado y un análisis y recomendaciones de lo observado. Una vez visto por el equipo directivo y el coordinador TIC se procede a la corrección de las mejoras.

Teniendo en cuenta la normativa de protección de datos de carácter personal y especialmente de Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016 relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos; en el impreso de matrícula los padres/madres legales en el caso de que el alumno sea menor de edad o el mismo alumno en caso de que sea mayor de edad, deberá dar su autorización/prohibición para el uso/publicación de sus datos por parte del Centro en cualquier red social.

Así mismo en la página web [www.calasancioalmazan.org](http://www.calasancioalmazan.org) está publicado todo lo relacionado con la Política de protección de datos del Centro y en cuanto a la Política de cookies.

Redes separadas físicamente aulas de alumnos y despachos/administración a través de router/cortafuegos instalado por la empresa Soria WIFI Servicios Informáticos. Dicho equipo permite la realización de auditorías para comprobar el uso de la red y detectar/corregir problemas.

Acceso restringido por usuario/contraseña a las cuentas de profesor/alumno desde cualquier equipo.

Servicio de filtrado de contenidos a través de DNS externo.

La instalación de nuevos equipos la realiza el coordinador TIC, que las configura y adapta a las necesidades del entorno (aula/despacho), añadiendo el software y cuentas de usuario apropiadas. La retirada de equipos también la realiza el coordinador TIC, asegurándose de la eliminación de la

información sensible antes de reutilizar o dar baja al equipo. Esta función también es realizada por el/la profesor/a de informática cuando se trata de un dispositivo del aula de informática.

Se realizan copias de seguridad en un NAS cada 15 días. Dos veces al año se extrae una copia del mismo a un dispositivo externo que queda en custodia de la secretaria del Centro.

El acceso a la red WIFI está protegido por contraseña.

Todas las contraseñas de acceso (aplicativos, usuario, carpetas compartidas, WIFI) se cambian regularmente a comienzo de curso.

### 3.8.2. Criterios de almacenamiento y custodia de datos académicos, didácticos y documentales.

Existe un servidor de archivos NAS con soporte de cifrado y almacenamiento seguro RAID para el acceso a los contenidos locales.

Los recursos compartidos dentro de la plataforma Educamos/Office365 están asegurados por la empresa que presta el servicio.

La situación que se desea es tener almacenados los datos en servidores seguros ajenos al edificio del centro educativo. Cierta documentación enviada por imperativo legal a la propia Juna o a la Seguridad Social para el cumplimiento de la legislación y funcionamiento del centro.

### 3.8.3. Actuaciones de formación y concienciación.

Existen normas de uso que son comunicadas y recordadas regularmente.

Formación específica a PAS, profesores y alumnos.

### 3.8.4. Criterios de evaluación de seguridad de datos, redes y servicios y su adecuación a la normativa de protección de datos y seguridad.

Las siguientes medidas de seguridad son de obligado cumplimiento para todo el personal del Colegio Calasancio en relación con el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo, 27 de abril de 2016, relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos y por el que se deroga la Directiva 95/46/CE (Reglamento general de protección de datos) en cuyo artículo 32 se dispone que:

*Esta normativa de seguridad es de obligado cumplimiento para todos los usuarios del Colegio Calasancio (personal interno y externo, así como estudiantes, voluntarios o colaboradores) con acceso a los datos de carácter personal, académico y/o pedagógico en soporte papel y a los sistemas de información*

### 3.8.5. Propuesta de innovación y mejora: Acciones (numerar cada una de ellas):

ACCIÓN 1 : Taller de seguridad y confianza digital para alumnos	
Medida	Aunque se realiza una jornada con los alumnos el día de la internet segura, debemos realizar un taller a principio de curso con ellos sobre la seguridad y la confianza digital
Estrategias de desarrollo	Elaborar actividades secuenciadas para realizarlo
Responsable	Coordinador TIC
Temporalización	Inicio de curso

## 4. EVALUACIÓN

### 4.1 Seguimiento y diagnóstico.

4.1.1. Herramientas para evaluación del Plan: cuestionarios, informes de fin de curso, memoria de actuaciones, etc.

Observación directa

- Recogida de datos: actas, informes
- Medición: rúbricas, registros
- Evaluación/autoevaluación: cuestionario
- Coevaluación: CoRúbrica
- . Plan Estratégico el Centro
- . Plan de Formación.
- . Proyecto Educativo

- . Espacio de compartir “Buenas Prácticas de Experiencias TIC”
- . Encuestas de satisfacción del profesorado.

#### 4.1.2. Grado de consecución de objetivos propuestos en cada una de sus dimensiones (educativa, organizativa y tecnológica).

DIMENSIÓN EDUCATIVA	INICIADO	EN PROCESO	CONCLUIDO
1. Sistematizar el empleo de medios informáticos y entornos virtuales como herramienta de trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	X		
2. Potenciar la integración de los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo mediante el manejo de materiales adaptados y flexibles.	X		
3. Potenciar la comunicación de nuestros alumnos con otros niños y niñas fuera de su entorno próximo que les permita intercambiar experiencias, conocimientos y actividades a través de Internet.	X		
4. Guiar a nuestros alumnos en el uso seguro y responsable, advirtiéndoles de los riesgos y peligros potenciales derivados de un uso inadecuado de los medios informáticos.	X		
5. Utilizar los dispositivos como medio de creación, de integración, de potenciación de valores sociales, de cooperación y de expresión de las propias ideas.	X		
6. Despertar el interés y darle las pautas para acceder a la información precisa, potenciando su razonamiento y afán de conocimiento.	X		
7. Impulsar la formación y desarrollo de la competencia digital del profesorado del Centro según el Marco #DigCompEdu a través del Plan de Formación del Profesorado.	X		
8. Utilizar un <b>Entorno Personal de Aprendizaje (PLE)</b> para que el alumnado pueda desarrollar la capacidad de seguir aprendiendo en un mundo globalizado y en red.	X		

<b>DIMENSIÓN ORGANIZATIVA</b>	<b>INICIADO</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>CONCLUIDO</b>
1. Lograr el compromiso de la comunidad educativa con el <i>PLAN TIC</i> de centro.	X		
2. Ofrecer una plataforma completa de comunicación, gestión, y formación de los alumnos que permita una fluidez en ambos sentidos de las familias y del centro en general y de forma particular con cada uno de los profesores.	X		
3. Impulsar la innovación pedagógica de todas las áreas, mediante un progresivo cambio metodológico proporcionado por el sistema tecnológico.	X		
4. Sistematizar el uso de las redes sociales oficiales como medios informativos y de comunicación, potenciando la participación de toda la comunidad educativa en ellas.	X		
5. Planificar la utilización de libros digitales, aplicaciones y recursos interactivos en todos los niveles.	X		
6. Procurar el acceso de todo el alumnado a medios digitales en caso de no poderse realizar una educación presencial.	X		
7. Ofrecer información y formación a las familias sobre las nuevas tecnologías, para que puedan ayudar a sus hijos y controlar la utilización que estos hacen.	X		
8. Alcanzar el nivel de competencia digital TIC 5		X	

<b>DIMENSIÓN TECNOLÓGICA</b>	<b>INICIADO</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>TERMINADO</b>
1. Mantener en buen estado y analizar anualmente el estado de los recursos tecnológicos existentes en el centro, estableciendo medidas para su optimización y mantenimiento.	X		
2. Determinar estrategias para su renovación y posibles inversiones al respecto.	X		

3. Organizar espacios y tiempos para rentabilizar las infraestructuras y el equipamiento en todo su potencial.	X		
4. Recomendar a las familias, a partir de 5º de primaria, la adquisición de un mismo modelo de dispositivo para todos los alumnos, tras evaluar las necesidades de su uso en el aula.	X		

#### 4.1.3. Indicadores de logro de las propuestas de mejora.

Propuesta de mejora	Indicador de logro
Mantenimiento de equipos tecnológicos	Número de sistemas actualizados en la última versión. Aplicaciones solo de ámbito educativo instaladas en los dispositivos.
Autorreflexión TIC	Realización anual de la autorreflexión "SELFIE for teachers"
Mejorar el nivel de certificación TIC	Elaboración del nuevo plan TIC adaptado a la LOMLOE. Realización de cursos de formación en centro con CFIE
Utilizar el mail corporativo para las comunicaciones	Creación de todos los emails corporativos. Lista de contactos con todos los emails corporativos. Recibir y enviar emails relacionados con el centro con el email corporativo.
Mantener actualizada la web	Actualización semanal de la página web
Contemplar el ciberacoso en el RRI y en el Plan de Convivencia	RRI y Plan de Convivencia con apartado dedicado al ciberacoso (protocolo de actuación y medidas preventivas)
Establecer criterios comunes en las programaciones didácticas para el desarrollo de la Competencia Digital del alumno	Todas las programaciones didácticas deben estar realizadas en base a estos criterios.
Evaluación de la integración curricular de las TIC en el centro	Documento final con la evaluación de la integración curricular de las TIC.
Plan acogida TIC profesorado	Elaboración de documento con el protocolo a seguir para la acogida del nuevo profesorado
Impulsar actividades formativas sobre metodologías activas	Realización de cursos de formación, especialmente los cursos en formación en centro con CFIE
Plan de acogida TIC alumnado	Elaboración de documento con el protocolo a seguir para la acogida de los alumnos nuevos.

Detección de necesidades formativas	Recopilación de las necesidades formativas previas a la producción del Plan de Formación
Potenciar el uso de herramientas Office 365	Trabajar con documentos online entre profesores y profesores-alumnos utilizando las diferentes herramientas de office 365
Labores de mantenimiento del aula digital	Actualización, eliminación de aplicaciones no educativas, restauración de hardware.
Planificación de las labores de mantenimiento para el correcto funcionamiento de los equipos	Protocolo elaborado donde se recogen las labores de mantenimiento.
Taller de seguridad y confianza digital para alumnos	Talleres, actividades y autoevaluaciones.

## 4.2. Evaluación del Plan.

### 4.2.1. Grado de satisfacción del desarrollo del Plan.

El punto de partida para la aplicación y desarrollo de este plan TIC es ya muy alto, en primer lugar, en todo lo relacionado con las infraestructuras:

- Desde un punto de vista de infraestructuras el colegio está muy bien equipado.
- Desde el punto de vista del software, contamos con las herramientas de Google for Education, Microsoft Office 365 y la plataforma Educamos para toda la comunidad educativa.

También en los aspectos educativos:

La implantación del aula virtual con la plataforma Educamos y Teams llega al 100% de las aulas, de los alumnos y del profesorado, con un uso más que aceptable.

Los puntos clave del plan son la paulatina modernización de algunas infraestructuras, el incremento del uso de dispositivos Chrombook en los cursos superiores de primaria, la siempre necesaria formación del profesorado, tanto en aspectos didácticos, puramente tecnológicos y en la cultura de compartir recursos y uso de repositorios comunes. Consideramos imprescindible todo lo relativo a la seguridad digital. En definitiva, este plan nos ayudará como centro, como profesionales y a nuestros alumnos a ser más competentes en un mundo digital cambiante usando los medios que, en la mayoría de las ocasiones, ya tenemos a nuestro alcance

#### 4.2.2. Valoración de la difusión y dinamización realizada.

El Equipo Directivo está especialmente satisfecho del trabajo realizado por la Comisión TIC en el desarrollo de la actualización de la web y en el plan digital. Además, se valora muy positivamente la formación desarrollada gracias al CFIE

#### 4.2.3. Análisis en función de los resultados obtenidos y la temporalización diseñada.

Si bien es cierto que en el anterior plan y debido a la pandemia la temporalización fue más difícil de conseguir, a lo largo de este plan estamos cumpliendo los tiempos establecidos para el desarrollo del plan.

### 4.3 Propuestas de mejora y procesos de actualización.

#### 4.3.1. Priorización de las propuestas de mejora a desarrollar.

A continuación, se muestran todas las propuestas de mejora a realizar y su nivel de priorización, siendo valoradas en dos niveles:

Nivel 1 – Mayor prioridad

Nivel 2 – Menor prioridad

<b>Propuesta de mejora</b>	<b>Prioridad para su desarrollo</b>
Mantenimiento de equipos tecnológicos	Nivel 2
Autorreflexión TIC	Nivel 1
Mejorar el nivel de certificación TIC	Nivel 1
Utilizar el mail corporativo para las comunicaciones	Nivel 2
Mantener actualizada la web	Nivel 2
Plan acogida TIC profesorado	Nivel 2
Impulsar actividades formativas sobre metodologías activas	Nivel 1
Potenciar el uso de herramientas Office 365	Nivel 2
Labores de mantenimiento del aula digital	Nivel 2

#### 4.3.2. Procesos de revisión y actualización del Plan.

El plan será revisado al final del curso por la Comisión TIC. En ella se valorarán dos aspectos fundamentales:

Grado de consecución de los objetivos del plan en sus tres dimensiones

Grado de adquisición de las propuestas de mejora a partir de indicadores de logro y posterior planteamiento, para realizar el curso siguiente, de aquellas propuestas de mejora que no se hayan alcanzado.

Respecto a las debilidades del centro con respecto a las TIC, será el equipo directivo quien tome las decisiones oportunas sobre si pueden subsanarse o no, valorando su importancia y trascendencia para conseguir los objetivos y las propuestas de mejora del plan